



Sammlung Theaterzettel

Simon Boccanegra

Kram, David 1977-02-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

WIR WUNSCHEN IHNEN EINEN UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND

FRANZ BAUSBACK DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHTE TEPPICHE IN MANNHEIM 6800 MANNHEIM N 3, 9 TEL. 0621/21176

nationaltheater mannheim 76/77 DIENSTAG, 8. FEBRUAR 1977

Simon Boccanegra

Oper in einem Vorspiel und drei Akten (5 Bilder) von Francesco Maria Piave und Arrigo Boito Deutsche Übertragung von Hans Swarowsky Musik von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung David Kram
Inszenierung Wolfgang Blum
Bühnenbild Paul Walter
Kostüme Lieselotte Klein
Chöre Jürgen Schulz
Abendspielleitung Günther Klötz

Studienleitung Helmut Weese Musikalische Assistenz Hans Georg Gitschel Inspizient Werner Missner Souffleuse Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott/Ton Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr
und Ingeborg Rindfleisich
Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Mülter
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt
Leher der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berlo
Leiter der Requisiternabteilung: Heinrich Bühler
Leiter des Malersaals: Woffgang Büftner/Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Aufführungsrechte: G. Ricordi, München

Beginn 20.00 Uhr

Ende ca. 22,45 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Janany und Entickroden in praktischent, elegentein Ett. Wissche – Strümpte – Badensoden Damen- und Hernesatteilungen – Kindenscentatysechlifte

1912

Manufacture.

will filederhous.

Weczero

fwigshafen Kinderhavs 邈

Weeperableyle Shop

F 2, 2 Department Bank.

Revil moden jung n chic

mit großer Ableitung für Aberublieiter – Perfykteider – Aberublieite und täusen für festliche Standen

Marrison, F2, 1, Dresilver Bank

Personen des Vorspiels

Simon Boccanegra John Modenos a. G.*

Korsar im Dienste der Republik Genua

Jacopo Fiesco Franz Mazura Edelmann aus Genua

Paolo Albiani Erich Syri Mann aus dem Volk

Pietro, Mann aus dem Volk Hans Rössling

Personen der Oper

Simon Boccanegra John Modenos*
erster Doge von Genua

Maria Boccanegra Ildico Laczó
eine Tochter, unter dem Namen Ameria Grimaldi

Jacopo Fiesco Franz Mazura unter dem Namen Andrea

Gabriele Adorno Michail Swetlew

Paolo Albiani Erich Syri bevorzugter Höfling des Dogen

> Pietro, Helling Hans Rössling Hauptmann Jakob Rees

> > Mand Amelias Donna Woodward

Die Handlung spielt in Genus und seiner Umgebung, zwischen dem Vorspiel und dem 1. Akt liegen 25 Jahre Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben

Krank: Michael Davidson*

Pause nach dem 3. Bild

20 Minuten



Klassische Eleganz für festliche Stunden engelhorn EXOUISIT Mannheim



MARCHIVUM

1976

Watcheler

Landau