



# Sammlung Theaterzettel

## Der Zigeunerbaron

Gitschel, Hans-Georg

1977-02-21

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen


Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

nationaltheater mannheim 76/77 

MONTAG, 21. FEBRUAR 1977 ✓

## Der Zigeunerbaron

Operette in drei Akten von Ignaz Schnitzer  
nach einer Erzählung von Maurus Jokai

Musik von Johann Strauß

Musikalische Leitung	Hans Georg Gitschel
Inszenierung	Rolf Lansky
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Lieselotte Klein
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Choreographie	Lothar Höfgen
Regieassistenz und Abendspieelleitung	Günther Klötz
Dramaturgie	Sybille Hubach
Stadienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenz	Karl Laus
Inspizient	Kurt Albrecht
Souffleuse	Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt  
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch  
Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller  
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.  
Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann  
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo  
Requisiten: Heinrich Bühler  
Leiter des Malersaales: Wolfgang Büttner  
Aufführungsrechte: Originalverlag Josef Weinberger, Bühnenvertrieb: Ahn & Simrock, München  
Beginn 19.30 Uhr Ende ca. 22.00 Uhr

### Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil  
Wäsche - Strümpfe - Bodennoden  
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

**Weezera**

1976

Mannheim  
mit Kinderhaus

Ludwigshafen  
mit Kinderhaus

Weinheim  
Landau



**Weezera** bleibe Shop

P 2, 3 Dresdner Bank

*Reil moden  
jung u. chic*

mit großer Abteilung für  
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und -blusen  
für festliche Stunden  
Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Graf Peter Homonay	Georg Völker
Conte Carnero, königlicher Kommissär	Hans Rössling
Sándor Barinkay, ein junger Emigrant	Manfred Illing a.G.* <small>(Opernhaus Nürnberg)</small>
Kálmán Zsupán, ein reicher Schweinezüchter	Heinz Feldhoff
Arsena, seine Tochter	Donna Woodward
Mirabella, Erzieherin im Hause Zsupáns	Elisabeth Schreiner
Ottokar, ihr Sohn	Gerhard Kiepert
Czipra, Zigeunerin	Ilse Köhler
Saffi, Zigeunermädchen	Hannelore Bode
Pali, Zigeuner	Alfred Einck
Palikam	Kurt Albrecht
Jozsi	Helmut Weiland
Perko	Alfred Einck
Mihály	Friedhelm Droste
Janci	Werner Ellerich
Miksa	Werner Bilz
Ístván,	Werner Puhlmann
<small>Zweijähriger Knabe</small>	
Ein Zigeunerknabe	Oliver Glatz / Götz Zimmermann
Zigeuner	Thomas Fletcher
Marketedorin	Christine Treisch
Wenzel	Hans Wrona
„Ejjen a Magyar“	Fuat Aybar, John Skripek,
Soldaten	Walter Zberg
Mädchen	Claudia Warm, Christa Otto-Brun, Hilary Soul, Mariel Delocchi,

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Krank: Georgi Tscholakoff\*

Pause nach dem ersten Akt

20 Minuten

## Klassische Eleganz für festliche Stunden

**engelhorn**  
**EXQUISIT** Mannheim