



Sammlung Theaterzettel

Wiener Blut

Schulz, Jürgen

1977-02-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

nationaltheater mannheim 76/77

DIENSTAG, 22. FEBRUAR 1977

Verleihung des Bloomaulordens an Paul Kunze in Anwesenheit des Prinzenpaares und Elferräte Mannheimer Karnevalsgesellschaften

Wiener Blut

Operette in drei Akten (8 Bildern)
von Victor Léon und Leon Stein

Musik von Johann Strauß

Musikalische Leitung	Jürgen Schulz
Inszenierung	Kurt Pscherer
u. szenische Einrichtung	
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Ursula Amann
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Choreographie	Lothar Höfgen
Regieassistent und Abendspielleitung	Günther Klötz
Dramaturgie	Martin Kazmaier
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenz	Helmut Keller / John Thornley
Insizient	Werner Missner
Souffleuse	Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott
Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.
Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo
Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler
Leiter des Malersaals: Wolfgang Böttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil
Aufführungsrechte: Ahn & Simrock, München

Beginn 19.11 Uhr

Ende ca. 23.00 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspielgeschäfte

1912

Weezera

1976

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weinheim
Laden

Weezera bleyle Shop

P. 2, 1 Dresdner Bank

Reil modon jung u. chic

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendbrüche und -trousen
für festliche Stunden

Mannheim, P. 2, 1, Dresdner Bank

Fürst Ypsheim-Gindelbach,
Premierminister von Reuß-Schleiz-Greiz
Balduin Graf Zedlau,
Gesandter von Reuß-Schleiz-Greiz in Wien

Gabriele, seine Frau
Graf Bitowski

Demoiselle Franziska Cagliari,
Tänzerin im Kärntnertheater in Wien

Kagler, ihr Vater, Karussellbesitzer
Pepi Pleininger, Probiermamsell
Josef, Kammerdiener des Grafen Zedlau

Anna } Stubenmädchen bei
Mizzi } Demoiselle Cagliari

Ein Fiakerkutscher
Ein Oberkellner

Lisi } Heurigenlängerin
Lori }

1. Akt **Strasse**
2. Akt **Mazurka**

2. Akt **Walter**

3. Akt **Pelka**
Gouvernante
Zwillinge

Zwei Wäschermädel
Dame

Zwei Militär
Stützer

Bäckerjunge
Zeitungsjunge

Erich Syri

Thomas Lehrberger

Grit van Jüten
Hans Rössling
Maria Cleva

Georg Paucker
Elfie Gubitzer
Gerhard Kiepert
Helga Balk
Sohejla Shadmand
Werner Prinz
Walter Rosner
Maria Heumann
Gabriele Hahn

Damen und Herren des Tanzensembles
Marion Buchmann, Vaclav Slovenak
Damen und Herren des Tanzensembles
Christine Treisch, Vaclav Slovenak
Damen und Herren des Tanzensembles

Christine Treisch
Claudia Warm, Carol Woodhead
Heather Betteridge, Hilary Soul
Mariel Delucchi
Hans Wrona, Walter Zberg
Vaclav Slovenak
John Skripok
Fuat Aybar

Wien, zur Zeit des Kongresses und zwar während der Dauer eines Tages.

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem ersten Akt

30 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim