



Sammlung Theaterzettel

Schach

Roeder, Toni

1977-02-25


Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

nationaltheater mannheim 76/77 

FREITAG, 25. FEBRUAR 1977

Tanzabend

Ballette von Lothar Höfgen

Musik von Toni Roeder

Choreographie	Lothar Höfgen
Bühne und Kostüme	Lothar Höfgen
Choreographische Assistenz	Thomas Fletcher
Musikalische Einstudierung	Toni Roeder
Musikalische Mitarbeit	Wolfgang Liebold
Inspizient	Dietmar Sipos

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott/
Ton: Fred Hildebrand

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr
und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler

Leiter des Malersaales: Wolfgang Bötner

Beginn 20.00 Uhr

Ende ca. 22.00 Uhr

Azteken

Marion Buchmann
Heather Betteridge
Mariel Delucchi
Nicole Osborne
Claudia Wurm

Vaclav Slovenak
Fuat Aybar
Michael Heuermann
John Skripek
Walter Zberg

Schach

Christine Treisch

Hans Wrona

Kafka

Mariel Delucchi
Nicole Osborne
Christa Otto-Brun
Hilary Soul
Carol Ann Woodhead
Claudia Wurm

John Skripek
Thomas Fletcher
Fuat Aybar
Michael Heuermann
Hans Wrona
Vaclav Slovenak
Walter Zberg

Solisten des Orchesters:

Ottmar Mayer Bratsche
Wassilios Papadopoulos Schlagzeug
Lothar Schumann Schlagzeug
Joachim Starke Flöte

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem ersten Ballett

20 Minuten

Pause nach dem zweiten Ballett

20 Minuten

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden
Damen- und Herabestellungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

Weezera

1976

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Wachenheim
Landsau

Weezera boyie Shop

P 2, 3 Dresdner Bank

*Rosil moden
jung u. chic*

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und vieles
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim