



Sammlung Theaterzettel

Götterdämmerung

Wallat, Hans

1977-03-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

WIR WÜNSCHEN IHNEN
EINEN UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND

FRANZ BAUSBACK · DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHTE TEPPICHE IN MANNHEIM · KUNSTSTRASSE · 6800 MANNHEIM · N 3, 9 · TEL. 0621/211 76

bausback

nationaltheater mannheim 76/77 

SONNTAG, 6. MÄRZ 1977

GÖTTERDÄMMERUNG

VON RICHARD WAGNER

Musikalische Leitung	Hans Wallat
Inszenierung	Ulrich Reinhardt
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Gerda Schulte
Chöre	Jürgen Schulz
Spielleitung	Günther Klötz

Inspizient: Werner Missner / Souffleuse: Hertha Schmidt
Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott
Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und
Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Hans Rudolf Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Beginn 17.00 Uhr

Ende ca. 22.30 Uhr

Siegfried	Jean Cox
Gunther	Georg Paucker
Alberich	Karl Heinz Herr
Hagen	Heinz Feldhoff
Brünnhilde	Astrid Schirmer
Gutrune	Karen Middleton a. G.* <small>(Staatstheater Saarbrücken)</small>
Waltraute	Regine Fonseca
Erste Norne	Regine Fonseca
Zweite Norne	Tuula Nieminen
Dritte Norne	Hannelore Bode
Woglinde	Maria Cleva
Wellgunde	Aurelia Schwenniger
Flosshilde	Tuula Nieminen

Orchester, Opernchor und Extrachor des Nationaltheaters.

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.
Krank: Doris Denzler*

Pause nach dem ersten und zweiten Akt jeweils 30 Minuten



Reil moden
jung u. chic
mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und -blusen
für festliche Stunden
Mannheim, P 2, 1. Dresdner Bank

Klassische Eleganz für festliche Stunden



engelhorn
EXQUISIT Mannheim