



Sammlung Theaterzettel

Pulcinella

Kram, David

1977-03-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

WIR WÜNSCHEN IHNEN EINEN UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND

FRANZ BAUSBACK - DAS ALTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHTE TEPPICHE IN MANNHEIM · 6800 MANNHEIM · N 3, 9 · TEL. 06 21/211 76

nationaltheater mannheim 76/77

FREITAG, 11. MÄRZ 1977

Tanzabend

Musikalische Leitung	David Kram
Choreographie u. Inszenierung	Lothar Höfgen
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Winnie Schneider
Choreographische Assistenz	Thomas Fletcher
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Beratung	Wolfgang Liebold
Musikalische Assistenz	Hans Georg Gritschel
	Reinhard Seifried
Inspizient	Werner Missner

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr

und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Hans Rudolf Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schwestern: Ludwig Brunner / Leiter der Schwestern: Richard Berio

Requisiten: Heinrich Bühler

Aufführungsrechte: Pulcinella: Verlag Boosey & Hawkes, Bonn / Die sieben Todsünden: B. Schott's Söhne, Mainz

Pulcinella

Ballett mit Gesang nach Giovanni Battista Pergolesi

Musik von Igor Strawinsky

Pulcinella	Hans Wrona
Pimpinella	Christa Otto-Brun
Furbo	Vaclav Slovenak
Rosetta	Claudia Wurm
Prudenza	Carol-Ann Woodhead
Florindo	John Skripek
Caviello	Thomas Fletcher
Tartaglia	Michael Heuermann
Dottore	Walter Zberg
Pantalone	Fuat Aybar
Vier Pulcinellas	Nicole Osborne, Mariel Delucchi, Hilary Soul, Heather Betteridge
Gesangspartien	Ise Köhler, Thomas Lehrberger, Heinz Feldhoff

Beginn 20.00 Uhr

Ende ca. 22.00 Uhr

Die sieben Todsünden

Musik von Kurt Weill, Text von Bertolt Brecht

Anna I	Uta Sax
Anna II	Christine Treisch
Familie	Thomas Lehrberger, Gerhard Kiepert, Erich Syri, Heinz Feldhoff

Faulheit

Straßenpassanten: Claudia Wurm, Christa Otto-Brun, Nicole Osborne, Hilary Soul, Carol-Ann Woodhead
John Skripek, Michael Heuermann, Thomas Fletcher, Walter Zberg
Fuat Aybar

Stolz

Barkeeper: Fuat Aybar
Tänzerin: Mariel Delucchi
Spieler: John Skripek, Walter Zberg, Thomas Fletcher

Zorn

Filmregisseur: Hans Wrona
Regieassistent: John Skripek
Kameramann: Fuat Aybar
Diva: Marion Buchmann
Muskenbildner: Walter Zberg
Tänzerinnen: Claudia Wurm, Hilary Soul, Nicole Osborne, Christa Otto-Brun, Carol-Ann Woodhead

Völlerei

Tänzerin: Hilary Soul
Ballettmeister: Michael Heuermann
Kellner: Walter Zberg

Unzucht

Eduard: Lothar Höfgen
Fernando: Vaclav Slovenak
Gäste im Café: Claudia Wurm, Christa Otto-Brun, Nicole Osborne, John Skripek, Walter Zberg

Habsucht

Eduard: Lothar Höfgen
Fernando: Vaclav Slovenak
Männer: Fuat Aybar, Michael Heuermann, John Skripek, Thomas Fletcher, Walter Zberg, Hans Wrona

Neid

alle Mitwirkenden

Pause nach dem ersten Ballett

25 Minuten

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden
Damen- und Herrenzubehörungen - Kinderspielgeschäfte

1912

Weezera

1976

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weinheim
Landau



Weezera bleyte Shop

P 2, 3 Dresdner Bank

Reil moden jung u. chic

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und -blusen
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim