



# Sammlung Theaterzettel

## Die Walküre

Wallat, Hans

1977-03-26

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen


Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

nationaltheater mannheim 76/77 

SAMSTAG, 26. MÄRZ 1977

## Die Walküre

von Richard Wagner

Musikalische Leitung	Hans Wallat
Inszenierung	Ulrich Reinhardt
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Gerda Schulte
Spielleitung	Günther Klötz

Inspizient: Werner Missner / Souffleuse: Gerda Liebold  
Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott  
Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr  
und Ingeborg Rindfleisch  
Anfertigung der Masken u. Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller  
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Siegmund	Jean Cox
Hunding	Heinz Feldhoff
Wotan	Franz Mazura
Sieglinde	Hannelore Bode
Brünnhilde	Astrid Schirmer
Fricka	Regine Fonseca
Helmwige	Doris Denzler
Gerhilde	Eva Maria Molnar
Ortlinde	Elisabeth Schreiner
Waltraute	Rosemarie Bühler
Sigrune	Tuula Nieminen
Rosswisse	Aurelia Schwenniger
Grimgerde	Ilse Köhler
Schwertleite	Regine Fonseca

Das Orchester des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben

Beginn 18.00 Uhr

Ende ca. 22.30 Uhr

Pausen nach dem 1. und 2. Akt

eweils 20 Minuten



*Reil moden*  
*jung u. chic*

mit großer Abteilung für  
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und -blusen  
für festliche Stunden  
Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Klassische Eleganz für festliche Stunden

**engelhorn**  
**EXQUISIT** Mannheim