



Sammlung Theaterzettel

Pulcinella

Kram, David

1977-03-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

WIR WÜNSCHEN IHNEN EINEN UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND

FRANZ BAUSBACK · DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHTE TEPPICHE IN MANNHEIM · 6800 MANNHEIM · N 3, 9 · TEL. 06 21/2 11 70

nationaltheater mannheim 76/77

MONTAG, 28. MÄRZ 1977

Tanzabend

Musikalische Leitung	David Kram
Choreographie u. Inszenierung	Lothar Höfgen
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Winnie Schneider
Choreographische Assistenz	Thomas Fletcher
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Beratung	Wolfgang Liebold
Musikalische Assistenz	Hans Georg Gitschel
	Reinhard Seifried
	Werner Miesner

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr
und Ingeborg Hindtsbach / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Hans Rudolf Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Bertsch

Regisseur: Heinrich Bühler

Aufführungsrechte: Pulcinella: Verlag Borey & Hawkes, Bonn / Die sieben Todsünden: B. Schotts Söhne, Mainz

Pulcinella

Ballett mit Gesang nach Giovanni Battista Pergolesi

Musik von Igor Strawinsky

Pulcinella	Hans Wrona
Pimpinella	Christa Otto-Brun
Furbo	Vaclav Slovenak
Rosetta	Claudia Wurm
Prudenza	Carol-Ann Woodhead
Florindo	John Skripek
Caviello	Thomas Fletcher
Tertaglia	Michael Heuermann
Dottore	Walter Zberg
Pantalone	Fuat Aybar
Vier Pulcinellas	Nicole Osborne, Mariel Delucchi, Hilary Soul, Heather Betteridge
Gesangspartien	Tuula Nieminen, Thomas Lehrberger, Hans Rössling

Beginn 20.00 Uhr

Ende ca. 22.00 Uhr

Die sieben Todsünden

Musik von Kurt Weill, Text von Bertolt Brecht

Anna I	Uta Sax
Anna II	Christine Treisch
Familie	Thomas Lehrberger, Jakob Rees, Erich Syri, Hans Rössling
Faulheit	
Straßenpassanten	Claudia Wurm, Christa Otto-Brun, Nicole Osborne, Hilary Soul, Carol-Ann Woodhead
	John Skripek, Michael Heuermann, Thomas Fletcher, Walter Zberg
Polizist	Fuat Aybar
Stolz	
Barkeeper	Fuat Aybar
Tänzerin	Mariel Delucchi
Spieler	John Skripek, Walter Zberg, Thomas Fletcher
Zorn	
Filmregisseur	Hans Wrona
Regieassistent	John Skripek
Kameramann	Fuat Aybar
Divas	Marion Buchmann
Maskenbildner	Walter Zberg
Tänzerinnen	Claudia Wurm, Hilary Soul, Nicole Osborne, Christa Otto-Brun, Carol-Ann Woodhead
Völlerei	
Tänzerin	Hilary Soul
Ballettmeister	Michael Heuermann
Kellner	Walter Zberg
Unzucht	
Eduard	Lothar Höfgen
Fernando	Vaclav Slovenak
Gäste im Café	Claudia Wurm, Christa Otto-Brun, Nicole Osborne, John Skripek, Walter Zberg
Habsucht	
Eduard	Lothar Höfgen
Fernando	Vaclav Slovenak
Männer	Fuat Aybar, Michael Heuermann, John Skripek, Thomas Fletcher, Walter Zberg, Hans Wrona
Neid	alle Mitwirkenden

Pause nach dem ersten Ballett

25 Minuten

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

Weczera

1976

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weinheim
Landsau

Weczera blytle Shop

P. 2, 1 Dresdener Bank

*Reil moden
jung u. chic*

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendbrücke und -blusen
für festliche Stunden
Mannheim, P. 2, 1, Dresdener Bank

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim

MARCHIVUM