



# Sammlung Theaterzettel

## Die sieben Todsünden

**Kram, David**

**1977-04-07**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# WIR WÜNSCHEN IHNEN EINEN UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND

FRANZ BAUSBACK · DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHTE TEPPICHE IN MANNHEIM · 6800 MANNHEIM · N 3, 9 · TEL. 0621/2117

**nationaltheater mannheim 76/77**

DONNERSTAG, 7. APRIL 1977

## Tanzabend

Musikalische Leitung	David Kram
Choreographie u. Inszenierung	Lothar Höfgen
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Winnie Schneider
Choreographische Assistenz	Thomas Fletcher
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Beratung	Wolfgang Liebold
Musikalische Assistenz	Hans Georg Gitschel
	Reinhard Seifried
Inspizient	Werner Mäuser

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Laß

und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Hans Rudolf Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schminke: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Requisiten: Heinrich Bühler

Aufführungsrechte: Pulcinella: Verlag Boosey & Hawkes, Bonn / Die sieben Todsünden: B. Schott's Söhne, Mainz

## Pulcinella

Ballett mit Gesang nach Giovanni Battista Pergolesi

Musik von Igor Strawinsky

Pulcinella	Hans Wrona
Pimpinella	Christa Otto-Brun
Furbo	Vaclav Slovenak
Rosetta	Claudia Wurm
Prudenza	Carol-Ann Woodhead
Florindo	John Skripek
Caviello	Thomas Fletcher
Tartaglia	Michael Heuermann
Dottore	Walter Zberg
Pantalone	Fuat Aybar
Vier Pulcinellas	Nicole Osborne, Mariel Delucchi, Marion Buchmann, Heather Betteridge
Gesangspartien	Tuula Nieminen, Thomas Lehrberger, Heinz Feldhoff

Beginn 20.00 Uhr

Ende ca. 22.00 Uhr

## Die sieben Todsünden

Musik von Kurt Weill, Text von Bertolt Brecht

Anna I	Uta Sax
Anna II	Marion Buchmann
Familie	Thomas Lehrberger, Gerhard Kiepert, Erich Syri, Heinz Feldhoff
<b>Faulheit</b>	
Straßenpassanten	Claudia Wurm, Christa Otto-Brun, Nicole Osborne, Heather Betteridge, Carol-Ann Woodhead, John Skripek, Michael Heuermann, Thomas Fletcher, Walter Zberg, Fuat Aybar
Polizist	
<b>Stolz</b>	
Barkeeper	Fuat Aybar
Tänzerin	Mariel Delucchi
Spieler	John Skripek, Walter Zberg, Thomas Fletcher
<b>Zorn</b>	
Filmregisseur	Hans Wrona
Regieassistent	John Skripek
Kameramann	Fuat Aybar
Diva	Christine Treisch
Maskenbildner	Walter Zberg
Tänzerinnen	Claudia Wurm, Nicole Osborne, Christa Otto-Brun, Carol-Ann Woodhead
<b>Völlerei</b>	
Tänzerin	Heather Betteridge
Ballettmeister	Michael Heuermann
Kellner	Walter Zberg
<b>Unzucht</b>	
Eduard	Lothar Höfgen
Fernando	Vaclav Slovenak
Gäste im Café	Claudia Wurm, Christa Otto-Brun, Nicole Osborne, John Skripek, Walter Zberg
<b>Habsucht</b>	
Eduard	Lothar Höfgen
Fernando	Vaclav Slovenak
Männer	Fuat Aybar, Michael Heuermann, John Skripek, Thomas Fletcher, Walter Zberg, Hans Wrona
<b>Neid</b>	alle Mitwirkenden

Pause nach dem ersten Ballett

25 Minuten

### Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil  
Wäsche - Strümpfe - Bademoden  
Damen- und Herrenzubehörungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

## Weczera

1976

Mannheim  
mit Kinderhaus

Ludwigshafen  
mit Kinderhaus

Weinheim  
Lando



### Wegerableyle Shop

P 2, 3 Dresdner Bank

### Reil moden jung u. chic

mit großer Abteilung für  
Abendkleider - Partykleider - Abenddrucks und -tausen  
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

## Klassische Eleganz für festliche Stunden

# engelhorn EXQUISIT

Mannheim