



Sammlung Theaterzettel

Parsifal

Wallat, Hans

1977-04-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

nationaltheater mannheim 76/77

KARFREITAG, 8. APRIL 1977

Parsifal

Ein Bühnenweihfestspiel von Richard Wagner

Musikalische Leitung Hans Wallat
Inszenierung Hans Schülert
Bühnenbilder Paul Walter
Kostüme Gerda Schulte
Chöre Jürgen Schulz
Abendspielleitung Günther Klötz

Inspizient: Werner Missner/Souffleuse: Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schottl

Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Hans Rudolf Müller

Beginn 17.00 Uhr

Ende ca. 22.15 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

Weczera

1976

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weinheim
Landau

Weczera *bleyle Shop*

P 2, 3 Dresdner Bank

*Reil moden
jung u. chic*

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und -blusen
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Amfortas, Gralskönig	Bodo Brinkmann
Titirel, ehemaliger Gralskönig	Hans Rössling
Parsifal, zukünftiger Gralskönig	Jean Cox
Gurnemanz, Gralsritter	Franz Mazura
Gralsritter	Gerhard Kiepert
	Heinz Feldhoff
Knappen	Tuula Nieminen
	Ilse Köhler
	Thomas Lehrberger
	Jakob Rees
Klingsor	Karl Heinz Herr
Kundry	Regine Fonseca
Blumenmädchen	Maria Cleva
	Marlise Wendels a. G.* <small>(Opernhaus Frankfurt)</small>
	Tuula Nieminen
	Diane Bolden a. G.** <small>(Opernhaus Zürich)</small>
	Elke Krampen
	Ilse Köhler
Altstimme aus der Höhe	Ilse Köhler

Orchester, Opernchor und Extrachor des Nationaltheaters

Krank: Rosemarie Bühler*, Eva Maria Molnar**

Pausen nach dem 1. und 2. Akt

jeweils 20 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim