



Sammlung Theaterzettel

Pulcinella

Weese, Helmut

1977-04-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023


<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

WIR WÜNSCHEN IHNEN EINEN UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND

FRANZ BAUSBACK · DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHTE TEPPICHE IN MANNHEIM · 6800 MANNHEIM · N 3, 9 · TEL. 0621/21176

nationaltheater mannheim 76/77 

DIENSTAG, 12. APRIL 1977

Tanzabend

Musikalische Leitung	Helmut Weese
Choreographie u. Inszenierung	Lothar Höfgen
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Winnie Schneider
Choreographische Assistenz	Thomas Fletcher
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Beratung	Wolfgang Liebold
Musikalische Assistenz	Hans Georg Gitschel
	Reinhard Seifried
	Werner Missner

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Hans Rudolf Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berle

Regisseur: Heinrich Wähler

Aufführungsrechte: Pulcinella: Verlag Bossey & Hawkes, Bonn / Die sieben Todsünden: B. Schott's Söhne, Mainz

Pulcinella

Ballett mit Gesang nach Giovanni Battista Pergolesi

Musik von Igor Strawinsky

Pulcinella	Hans Wrona
Pimpinella	Christa Otto-Brun
Furbo	Vaclav Slovenak
Roseffa	Claudia Wurm
Prudenza	Carol-Ann Woodhead
Florindo	John Skripek
Caviello	Thomas Fletcher
Tartaglia	Michael Heuermann
Dottore	Walter Zberg
Pantalone	Fuat Aybar
Vier Pulcinellas	Nicole Osborne, Mariel Delucchi, Marion Buchmann, Heather Betteridge
Gesangspartien	Ilse Köhler, Thomas Lehrberger, Hans Rössling

Beginn 20.00 Uhr

Ende ca. 22.00 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strumpfe - Bademoden
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

Weczera

1976

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weinheim
Landau



Weczera blytle Shop

P 2, 3 Dresdner Bank

*Reil modon
jung u. chic*

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und -blusen
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Die sieben Todsünden

Musik von Kurt Weill, Text von Bertolt Brecht

Anna I	Uta Sax
Anna II	Christine Treisch
Familie	Thomas Lehrberger, Jakob Raes, Erich Syri, Hans Rössling
Faulheit	
Straßenpassanten	Claudia Wurm, Christa Otto-Brun, Nicole Osborne, Heather Betteridge, Carol-Ann Woodhead John Skripek, Michael Heuermann, Thomas Fletcher, Walter Zberg
Polizist	Fuat Aybar
Stolz	
Barkeeper	Fuat Aybar
Tänzerin	Mariel Delucchi
Spieler	John Skripek, Walter Zberg, Thomas Fletcher
Zorn	
Filmregisseur	Hans Wrona
Regieassistent	John Skripek
Kameramann	Fuat Aybar
Divas	Marion Buchmann
Maskenbildner	Walter Zberg
Tänzerinnen	Claudia Wurm, Nicole Osborne, Christa Otto-Brun, Carol-Ann Woodhead
Völlerei	
Tänzerin	Heather Betteridge
Ballettmeister	Michael Heuermann
Kellner	Walter Zberg
Unzucht	
Eduard	Lothar Höfgen
Fernando	Vaclav Slovenak
Gäste im Café	Claudia Wurm, Christa Otto-Brun, Nicole Osborne, John Skripek, Walter Zberg
Habsucht	
Eduard	Lothar Höfgen
Fernando	Vaclav Slovenak
Männer	Fuat Aybar, Michael Heuermann, John Skripek, Thomas Fletcher, Walter Zberg, Hans Wrona
Neid	alle Mitwirkenden

Pause nach dem ersten Ballett

25 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim