



Sammlung Theaterzettel

Fidelio

Wallat, Hans

1977-04-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

WIR WÜNSCHEN IHNEN
EINEN UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND

FRANZ BAUSBACK · DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHTE TEPPICHE IN MANNHEIM · KUNSTSTRASSE · 6800 MANNHEIM · N 3, 9 · TEL. 0621/21176

bausback

nationaltheater mannheim 76/77

~~DONNERSTAG, 27. JANUAR 1977~~

Fidelio

Freitag, 15. April, Pfaffen Lindwigsoper

Oper in zwei Akten

Text nach dem Französischen des Jean-Nicolas Bouilly
von Joseph Sonnleithner und Friedrich Treitschke
Dialogfassung von Ulrich Wetz

Musik von Ludwig van Beethoven

Musikalische Leitung ~~Mathias Husmann~~ *Hans Wallat*
Inszenierung Claus Leininger
Ausstattung Erwin W. Zimmer
Choreinstudierung Jürgen Schulz
Regieassistenz und
Abendspielleitung Peter Grisebach
Studienleitung Helmut Weese
Musikalische Assistenz Karl Lauss
Reinhard Seifried
Inspizient Werner Missner
Souffleuse Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und
Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Hans Rudolf Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.
Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berio
Requisiten: Heinrich Bühler
Leiter des Malersaales: Wolfgang Büttner

Beginn 20.00 Uhr

Ende ca. 22.45 Uhr

Leonore, Florestans Gattin,
anfangs unter dem Namen
Fidelio als Roccas Gehilfe

Astrid Schirmer

Florestan, ein Gefangener

~~Karl Walter Böhm~~ *Wilfried Badorek a. G.*

Don Fernando,
der neue Justizminister

Hans Rössling

Don Pizarro, Gouverneur eines
Regierungsbezirks, zugleich
Kommandant
eines Staatsgefängnisses

Franz Mazura

Rocco, Kerkermeister

~~Karl Heinz Herr~~ *Erich Knodt*

Jaquino, einer von
Roccas Gehilfen

~~Gerhard Kiepert~~ *Thomas Lehnberger*

Marzelline, Roccas Tochter
und Gehilfin

Elke Krampen

Erster Gefangener

Jakob Rees

Zweiter Gefangener

Erich Syri

Hauptmann der Wache

~~Klaus Wendt~~ *Peter Höner*

Orchester, Opernchor und Extrachor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem ersten Akt

20 Minuten

Das gute Spezialgeschäft
für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden - Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912 **Weczera** 1976
Ludwigshafen
mit Kinderhaus
Weczera-bleyle-shop, P 2, 3

Mannheim
mit Kinderhaus

Weinheim
Landau

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim