



Sammlung Theaterzettel

Die Zauberflöte

Wallat, Hans

1977-04-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

nationaltheater mannheim 78/77

SONNTAG, 17. APRIL 1977

Festliche Opernabende '77

- 1. Vorstellung -

Die Zauberflöte

Oper in zwei Akten von Emanuel Schikaneder

Musik von Wolfgang Amadeus Mozart

Musikalische Leitung	Hans Wallat
Inszenierung	Friedrich Meyer-Oertel
Bühnenbild	Wolf Wanninger
Kostüme	Reinhard Heinrich
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Abendspielleitung	Günther Kötz
Regieassistent	Matthias Remus
Dramaturgie	Martin Kazmaier
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenz	Helmut Keller John Thornley
Inspizient	Kurt Albrecht
Souffleuse	Hirtha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott

Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von

Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berto

Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner

Malerische Ausführungen: Baldur Burkart, Gerhard Paul, Peter Petzold

Beginn 19.00 Uhr

Ende ca. 22.15 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

Weezera

1976

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weinheim
Landau



Wesera bleyle Shop

P 2, 3 Dresdner Bank

Reil moden
jung u. chic

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und -blusen
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Sarastro	Erich Knodt
Tamino	Hermann Winkler a. G.
Sprecher	Georg Paucker
Erster Priester	Hans Rössling
Zweiter Priester	Erich Syri
Königin der Nacht	Zdzislawa Donat a. G.

Pamina, ihre Tochter	Yoko Kawahara a. G.
Erste } Zweite } Dritte }	Dame der Königin
	Doris Denzler
	Aurelia Schwenniger
	Ilse Köhler

Papageno	Bodo Brinkmann
Papagena	Donna Woodward
Monostatos	Horst Hiestermann a. G.
Erster Geharnischter } Zweiter Geharnischter }	Priester
	Jakob Rees
Erster Knabe	Heinz Feldhoff
Zweiter Knabe	Maria Ditz
Dritter Knabe	Juliana Albrecht
Erster } Zweiter } Dritter }	Genien
	Vera Bachtik
	Werner Ellerich
	Walter Ansorg
	Günther Beck

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem ersten Akt

30 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim