



# Sammlung Theaterzettel

## Die Meistersinger von Nürnberg

**Wallat, Hans**

**1977-04-24**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

nationaltheater mannheim 76/77

SONNTAG, 24. APRIL 1977

Festliche Opernabende '77

- 2. Vorstellung -

## DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG

Oper in drei Akten von Richard Wagner

Musikalische Leitung	Hans Wallat
Inszenierung	Paul Hager
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Gerda Schulte
Chorleitung	Jürgen Schulz
Choreographie	Lothar Höfgen
Spielleitung	Günther Klötz
Studienleitung	Helmut Waese
Musikalische Assistenz	Hans Georg Gitschel
Inspizient	Kurt Albrecht, Werner Missner
Souffleuse	Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott  
Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von  
Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch  
Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann  
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berio  
Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler  
Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner/Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Beginn: 17.00 Uhr

Ende ca. 22.30 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil  
Wäsche - Strümpfe - Bademoden  
Damen- und Herrenhüteartikel - Kinderspezialgeschäfte

1912

**Weezera**

1976

Mannheim  
mit Kinderhaus

Ludwigshafen  
mit Kinderhaus

Wetzlar  
Landsau

**Wesera bleyle Shop**

P 2, 3 Dresdner Bank

*Reil moden  
jung n. chic*

mit großer Abteilung für  
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und -blusen  
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Hans Sachs, Schuster  
Veit Pogner, Goldschmied  
Kunz Vogelgesang, Körschner  
Konrad Nachtigall, Spengler  
Sixtus Beckmesser, Stadtschreiber  
Fritz Kothner, Bäcker  
Balthasar Zorn, Zinngießer  
Ulrich Eisslinger, Würzkrämer  
Augustin Moser, Schneider  
Hermann Ortel, Seifensieder  
Hans Schwarz, Strumpfwirker  
Hans Foltz, Kupferschmied  
Walther von Stolzing  
ein junger Ritter aus Franken  
David, Sachsens Lehrbube  
Eva, Pogners Tochter  
Magdalena, Evas Amme  
Ein Nachtwächter

Theo Adam a. G.  
Franz Mazura  
Jakob Rees  
Don Chapman  
Georg Völker  
Michael Davidson  
Dieter Frohwein  
Werner Puhmann  
Gerhard Kiepert  
Erich Syri  
Hans Rössling  
Karl Heinz Herr  
James King a. G.

Thomas Lehrberger  
Hannelore Bode  
Ilse Köhler  
Karl Heinz Herr

Lehrbuben: Irmgard Beck, Rosemarie Becker, Ursula Böhne, Gabriele Hahn,  
Ingrid Kapmeyer, Traute Zestrow, Helmut Bajohr, Werner Bilz,  
Siegfried Fischer, Hans Rehkopf, Walter Rosner, Willi Seif.

Der Volkstanz auf der Festwiese wird vom Tanzensemble des Nationaltheaters ausgeführt

Orchester, Opernchor und Extrachor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben

Pause nach dem ersten und zweiten Akt

jeweils 30 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

**engelhorn**  
**EXQUISIT** Mannheim