



# Sammlung Theaterzettel

## Nabucco (Nebukadnezar)

**Santi, Nello**

**1977-05-19**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

nationaltheater mannheim 76/77

DONNERSTAG, 19. MAI 1977

Festliche Opernabende '77

- 6. Vorstellung -

# NABUCCO

(Nebukadnezar)

- in italienischer Sprache -

Oper in vier Akten von Temistocle Solera

Musik von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung	Nello Santi a. G.
Inszenierung	Reinhold Schubert
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Gerda Schulte
Chorleitung	Jürgen Schulz
Abendspielleitung	Günther Klötz

Inspizient: Kurt Albrecht/ Souffleuse: Hertha Schmidt  
 Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott/  
 Ton: Fred Hildebrandt  
 Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günter Lehr  
 und Ingeborg Rindfleisch  
 Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller  
 Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt  
 Leiter des Malersaales: Wolfgang Büttner/Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil  
 Aufführungsrechte: G. Ricordi u. Co., München

Beginn 19.30 Uhr

Ende ca. 22.30 Uhr

## Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil  
Wäsche - Strumpf - Bademoden  
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäft

1912

### Weczera

1976

Mannheim  
mit Kinderhaus

Ludwigshafen  
mit Kinderhaus

Weinheim  
Landau

### Weczera blyle Shop

P. 2. 1 Dresdner Bank

## Reil moden jung u. chic

mit großer Abteilung für  
Abendkleider - Partykleider - Abendbrüde und -hosen  
für festliche Stunden

Mannheim, P. 2. 1. Dresdner Bank

Nebukadnezar,  
König von Babylon

Ismael,  
Neffe des Königs Sedecia von  
Jerusalem

Zacharias,  
Hohepriester der Hebräer

Abigail, Sklavin  
vermeintlich erstgeborene  
Tochter Nebukadnezars

Fenena,  
Tochter Nebukadnezars

Der Oberpriester des Baal

Abdallo,  
Diener des Königs von Babylon

Rahel,  
eine Israelitin

Aldo Protti a. G.

Ciro Pirrotta a. G.

Bonaldo Giaiotti a. G.

Angeles Gulin a. G.

Dunja Vejzovic a. G.\*  
(Opernhaus Nürnberg)

Hans Rössling

Gerhard Kiepert

Rosemarie Bühler

Orchester, Opernchor und Extra-Chor des Nationaltheaters

Hebräische und babylonische Soldaten, Leviten und Magier, hebräisches und  
babylonisches Volk  
Ort und Zeit: Jerusalem und Babylon zur Zeit Nebukadnezars II., 576 vor Chr.

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Krank: Tuula Nieminen\*

Pause nach dem dritten Bild

30 Minuten

## Klassische Eleganz für festliche Stunden

# engelhorn EXQUISIT

Mannheim