



# Sammlung Theaterzettel

## Bolero

**Kram, David**

**1977-06-02**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# WIR WÜNSCHEN IHNEN EINEN UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND

FRANZ BAUSBACK · DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHTE TEPPICHE IN MANNHEIM · 6800 MANNHEIM · N 3, 9 · TEL. 0621/21176

nationaltheater mannheim 76/77

DONNERSTAG, 2. JUNI 1977

## Tanzabend

Musikalische Leitung	David Kram
Choreographie und Inszenierung	Lothar Höfgen
Bühnenbild	Wolf Wanninger
Kostüme (Raymonda, Bolero)	Lieselotte Klein
Kostüme (Feuervogel)	Winnie Schneider
Choreographische Assistenz	Thomas Fletcher
Musikalische Beratung und Inspizient	Wolfgang Liebold

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Sobott  
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch  
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Hans Rudolf Müller  
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt  
Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann  
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berio  
Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler / Leiter des Malersaales: Wolfgang Büttner  
Aufführungsrechte: M. P. Belaieff, Frankfurt (Raymonda-Variationen), Ahn & Simrock, München (Bolero), B. Schott's Söhne, Mainz (Der Feuervogel)

## Raymonda-Variationen

Musik von Alexander Glasunow

Christine Pelz	Hans Wrona
Heather Betteridge	Fuat Aybar
Mariel Delucchi	Michael Heuermann
Christa Otto-Brun	John Skripek
Hanita Schwetz	Walter Zberg
Hilary Soul	
Christine Treisch	
Carol-Ann Woodhead	
Claudia Wurm	

Beginn 20.00 Uhr

Ende ca. 22.15 Uhr

### Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil  
Wäsche - Strümpfe - Bademoden  
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

## Weczera

1976

Mannheim  
mit Kinderhaus

Ludwigshafen  
mit Kinderhaus

Weinheim  
Landau

### Weczerableyle Shop

P 2, 3 Dresdner Bank

### Reil moden jung u. chic

mit großer Abteilung für  
Abendkleider - Partykleider - Abendtröcke und -blusen  
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

## Bolero

Musik von Maurice Ravel

Marion Buchmann	Fuat Aybar
Heather Betteridge	Thomas Fletcher
Mariel Delucchi	Michael Heuermann
Nicole Osborne	John Skripek
Christa Otto-Brun	Vaclav Slovenak
Hanita Schwetz	Jerzy Makarowski
Hilary Soul	Walter Zberg
Carol-Ann Woodhead	
Claudia Wurm	

## Der Feuervogel

Musik von Igor Strawinsky

Feuervogel	Christine Treisch
Prinzessin Wasselissa	Christine Pelz
Iwan Zarewitsch	Vaclav Slovenak
Kastschei	Hans Wrona
Die gefangenen Prinzessinnen	Heather Betteridge, Mariel Delucchi, Hanita Schwetz, Hilary Soul, Christa Otto-Brun, Claudia Wurm,
Die entzauberten Prinzen	Fuat Aybar, Thomas Fletcher, Michael Heuermann, Jerzy Makarowski, John Skripek, Walter Zberg
Ungeheuer	Heather Betteridge, Mariel Delucchi, Ute Lindner, Nicole Osborne, Christa Otto-Brun, Hanita Schwetz, Hilary Soul, Carol Ann Woodhead, Claudia Wurm Fuat Aybar, Thomas Fletcher, Michael Heuermann, John Skripek, Walter Zberg

Unter Mitwirkung der Lessing-Theater-Gruppe (Bewegungschor)

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem zweiten Ballett

25 Minuten

## Klassische Eleganz für festliche Stunden

# engelhorn

## EXQUISIT

Mannheim