



Sammlung Theaterzettel

Die Liebe im Eckhaus

Calderón de la Barca, Pedro

1865-10-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

794
Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.



Nr. 2. Montag, den 2. October 1865.

²/₃ Die Liebe im Gekhause. 170

Lustspiel in 2 Aufzügen, nach einer Idee des Calderon bearbeitet, von A. Cosmar.

Commerzienrath Toppel	Herr Pichler.
Pauline, seine Tochter	Fräul. Geißler.
Assessor Tellring	Herr Simon.
Jenny, seine Schwester	Fräul. Kläger.
Doktor Maithal, aus Köln	Herr P. Hamé.
Dorothea, Paulinens gewesene Amme, in Toppel's Diensten	Frau Kocke.

Die Scene spielt in einer Residenz.

Hierauf:

¹/₃ Rübzahl. 181

Romische Operette in 1 Akt, nach einem schlesischen Volksmärchen frei bearbeitet von D. Jansen. Musik von A. Conradi.

Hans Lüders, Baudenwirth	Herr Becker.
Gretchen, seine Tochter	Frau Wlezel.
Peter	Herr Schlosser.
Kilian seine Knechte	Herr Kocke.
Veit Kaps, ein reicher Pächter	Herr Ditt.
Ein Fremder	Herr Stepan.
Kaspar Bauern	Herr Janson.
Michel	Herr Kindeschwender.
Mehrere Bauern.	

Ort der Handlung: Lüders Baude auf dem Riesengebirge.

Zwischen beiden Stücken:

Violin-Concert von F. Mendelssohn-Bartholdy
vorgetragen von Herrn Robert Heckmann.

Anfang 6 Uhr. Ende nach halb 9 Uhr. Kassen-Eröffnung halb 6 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die Werktagspreise, nämlich Parterre 36 kr. u. s. w.

Eisenbahnfahrten:

Abends 9 Uhr	10 Minuten von Ludwigshafen nach Speyer und Neustadt.
" 9 "	30 " " " Frankenthal u. Worms.
" 10 "	15 " " " Mannheim " Heidelberg.
Nachts 12 "	45 " " " " Heidelberg.

Druck und Verlag von J. Schneider.