



Sammlung Theaterzettel

Die Ballnacht

Auber, Daniel-François-Esprit

1865-12-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

1788

Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.



Nr. 50. Dienstag, den 26. Dezember 1863.

Die Ballnacht.

138

Große Oper in fünf Akten mit Tänzen, nach dem Französischen des Scribe. Musik von Auber.

Herzog Olaf	Herr Schlösser.
Obrist Graf Neuterholm, sein Vertrauter	Herr Becker.
Amalie, dessen Gattin	Frau Michaelis-Nimbs.
Graf Horn	Herr Schlösser.
von Warting { Verschworene	Herr Arnarius.
Der Kriegsminister	Herr Mejo.
Ein Kammerer	Herr Hemp.
Christian, ein alter Matrose	Herr Ditt.
Arvedson, Wahrsagerin	Fräul. Grimm.
Oskar, Page des Herzogs	Fräul. Kohn.
Ein Diener der Gräfin Neuterholm	Herr Rindeschwender.
Ein Bildhauer.	
Ein Maler.	

Hofleute, Abgeordnete des Landes, Verschworene, Offiziere, Soldaten, Masken aller Art, Matrosen, Volk.

Ort der Handlung: Eine nordische Residenz.

Die im 5. Akte vorkommenden Tänze sind:

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. Polonaise. | 3. Tyrolienne. |
| 2. Menuet. | 4. Tarantelle. |
| 5. Galoppade. | |

Der Text der Oper ist beim Portier und an der Kasse für 12 fr. zu haben.

Anfang halb 6 Uhr. Ende gegen 9 Uhr. Kassen-Eröffnung halb 5 Uhr.

Krank: Fräul. Geißler.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Sperresitze in der Reserve-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Reserve-Loge des 2. Ranges hint. Raum	— fl. 48 fr.
Sperresitze in der Reserve-Loge des zweiten Ranges	1 fl. 24 fr.	Parterre	— fl. 48 fr.
Sperresitze im Parquet	1 fl. 24 fr.	Reserve-Loge des dritten Ranges	— fl. 30 fr.
		Gallerie-Loge	— fl. 24 fr.
		Gallerie	— fl. 12 fr.

Billette zu den Sperresitzen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten und zweiten Ranges werden auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus abgegeben, aber nicht wieder zurückgenommen. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

➡ Vorgemerkte Billets sind am Tage vor der Vorstellung abzuholen.

➡ Eisenbahnfahrten. ➡

Abends 9 Uhr 10 Minuten von Ludwigshafen nach Speyer und Neustadt*).	
" 9 " 30 " " " Frankenthal und Worms*).	
" 10 " — " " Mannheim " Heidelberg.	
Nachts 12 " 45 " " " " Heidelberg.	

*) Diese Züge warten auf Beendigung der Vorstellung.