



Sammlung Theaterzettel

Der Troubadour

Verdi, Giuseppe

1866-03-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

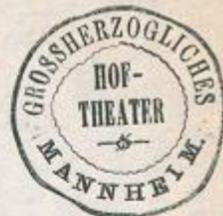
Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

1267.
Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.



Nr. 87. Dienstag, den 6. März 1866.

Gast-Darstellung
des Großherzoglich Hessischen Hof-Opernsängers,
Herrn **Nachbauer** von Darmstadt.

158

Der Troubadour.

Romantische Oper in vier Akten von Salvadore Cammarone. Musik von Josef Verdi.

Erster Akt: **Der Zweikampf.** Dritter Akt: **Der Sohn der Zigeunerin.**
Zweiter Akt: **Die Zigeunerin.** Vierter Akt: **Das Hochgericht.**

Der Graf von Luna	Herr Stepan.
Leonore	Fräul. Rohn.
Muzena, eine Zigeunerin	Frau Michaelis-Nimbs.
Maurico	*
Ferrando, Luna's Vertrauter	Herr Ditt.
Inez, Dienerin der Leonore	Fräul. Schopf.
Muz, Vertrauter des Maurico	Herr Rocke.
Ein alter Zigeuner	Herr Mödlinger.
Ein Bote	Herr Schloffer.

Gefährtinnen Leonorens. Klosterfrauen. Diener des Grafen. Krieger. Zigeuner und Zigeunerinnen 2c. 2c.

Die Handlung fällt in den Anfang des 15. Jahrhunderts und spielt theils in Biscaya, theils in Arragonien.

* Maurico Herr **Nachbauer.**

Der Text der Oper ist beim Portier und im Vorplatz der Kasse für 12 fr. zu haben.

Anfang 6 Uhr. Ende halb 9 Uhr. Kassen-Eröffnung halb 6 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Krank: Herr Schloffer. Herr Arnarius.

Eintrittspreise:

Sperresitze in der Reserveloge	1 fl. 45 fr.	Reserveloge des 2. Ranges hint. Raum	— fl. 36 fr.
des ersten Ranges		Parterre	— fl. 36 fr.
Sperresitze in der Reserve-Loge	1 fl. — fr.	Reserve-Loge des dritten Ranges	— fl. 30 fr.
des zweiten Ranges		Gallerie-Loge	— fl. 24 fr.
Sperresitze im Parquet	1 fl. — fr.	Gallerie	— fl. 12 fr.

Billette zu den Sperresitzen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten und zweiten Ranges werden auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus abgegeben, aber nicht wieder zurückgenommen. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

Eisenbahnfahrten.

Abends 9 Uhr 10 Minuten von Ludwigs hafen nach Speyer u. Neustadt.	
" 9 " 30 " " " " " Frankenthal u. Worms.	
" 10 " — " " " " " Mannheim " Heidelberg.	
Nachts 12 " 45 " " " " " " " Heidelberg.	