



Sammlung Theaterzettel

Exzellenz! oder Der Backfisch

Bauernfeld, Eduard von

1866-05-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

4110.
Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.



Nr. 130. Montag, den 28. Mai 1866.

Zum ersten Male:

1/3
Excellenz!

oder

Der Backfisch.

Lustspiel in einem Aufzuge von Bauernfeld.

Commerzienrath Edler von Maigold	Herr Pichler.
Elsa, seine Tochter	Fräul. Franz.
Graf Donnersberg	Herr Jacobi.
Richard Walter	Herr P'Hamé.
Ein Bedienter.	Herr Eckart.

2/3
Hierauf:

Zum ersten Male:

Nur Abenteuer!

Schwank mit Gesang in 2 Akten mit freier Benützung eines ältern Stoffes von Wilhelm Mejo. Musik von verschiedenen Komponisten.

Finster, Forstmeister	Herr Werner.
Lina, seine Tochter	Fräul. Klär.
Horner, Forstschreiber	Herr Bauer.
Margaretha, Wirthschafterin bei Finster	Frau Rocke.
Bornheim, Dr. med.	Herr Richelsen.
Reck, Friseur	Herr Mejo.
Betty, seine Frau	Fräul. Kläger.
Martin, Jäger	Herr Mödlinger.

Nachbarn. Nachbarinnen. Jägerburschen.

Anfang halb 7 Uhr. Ende vor 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 6 Uhr.

Krant: Fräulein Geißler.

Die Eintrittspreise sind die Werktagpreise, nämlich Parterre 36 kr. u. s. w.

Eisenbahnfahrten:

Abends 8 Uhr 40 Minuten von Ludwigshafen nach Speyer und Neustadt.
" 9 " 30 " " " Frankenthal u. Worms.
" 10 " — " " Mannheim " Heidelberg.
Nachts 12 " 45 " " " " Heidelberg.

Druck und Verlag von J. Schneider.