



Sammlung Theaterzettel

Musikalische Akademie außer Abonnement im großen Konzertsaal des Großherzogl. Hoftheaters unter Mitwirkung der Herren Johannes Brahms und Otto Devrient

1876-11-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MANNHEIM.

Dienstag, den 7. November 1876:

MUSIKALISCHE AKADEMIE

ausser Abonnement

in

großen Concertsaale des Großh. Hoftheaters,

unter Mitwirkung der Herren

Johannes Brahms und Otto Devrient.

PROGRAMM.

- I. Sinfonie in C-moll, (Neu, Manuscript) *J. Brahms*
Unter Leitung des Componisten.
- II. Clavier-Concert in B-Dur (Neu, Manuscript) *H. Götz.*
(Herr **E. Frank.**)
- III. Musik zu „Manfred“ von Lord Byron, für Soli, Chor und Orchester *R. Schumann.*
(Das verbindende Gedicht von R. Pohl, gesprochen von Herrn **Otto Devrient.**)

Anfang $1\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 6 Uhr.

Einzel-Billets zu dieser Akademie zu haben in der Musikalien-Handlung von
Sohler & Donecker, bei Herrn Hofmusikus Herrmann N 2, 12 und Abends an der Casse.

Preise der Einzelbillets.

Ein Sperrsitz im Saal	4 Mark
„ Stehplatz im Saal	2 „
„ „ auf der Gallerie	1 $\frac{1}{2}$ „

Bei Beginn des Concertes werden die inneren Eingangsthüren geschlossen und nach Beendigung des **ersten Satzes der Symphonie** wieder geöffnet; ebenso vor der letzten Nummer.

Eisenbahn-Fahrten:

30 Min. nach Beendigung des Concerts von Ludwigshafen nach	{ Speyer, Germersheim, Neustadt, Landau, Kaiserslautern und Dürkheim.
Abends 10 Uhr 5 Minuten „ „ „	Frankenthal und Worms.
„ 9 „ 55 „ „ Mannheim „	Heidelberg.
„ 11 „ — „ „ „ „	Heidelberg, Bruchsal, Carlsruhe, etc.