



# Sammlung Theaterzettel

## Die Meistersinger von Nürnberg

**Wagner, Richard**

**1877-02-25**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Die Meistersinger von Nürnberg.

Oper in drei Aufzügen von Richard Wagner.

Hans Sachs, Schuster	Meistersinger	Hr. Knapp.	Eva, Pogners Tochter	Fräul. Ottiker.
Veit Pogner, Goldschmied		Hr. Starke.	Margdalene, in Pogners Diensten	Fr. Seubert-Hausen.
Kunz Vogelgesang, Kürschner		Hr. Slowak.		Fräul. Schelly.
Konrad Nachtigall, Spengler		Hr. Strubel.		Fräul. Krapp.
Sirtus Beckmesser, Stadtschreiber		Hr. Ditt.		Fräul. Finll.
Kris Kothner, Bäcker		Hr. Plank.		Fräul. Samsreiter.
Balthasar Zorn, Zinngießer		Hr. Peters.	Lehrbuben	Fräul. Rauth.
Ulrich Eislinger, Würzkrämer		Hr. Raper.		Hr. Fischer.
Augustin Moser, Schneider		Hr. Wolf.		Hr. Wensauer.
Hermann Ortel, Seifensieder		Hr. Orth.		Hr. Völker.
Hans Schwarz, Strumpfwirker		Hr. Michel.		Hr. Lehner.
Hans Fols, Kupferschmied		Hr. Mödler.		Hr. Spannlang.
Walther von Stolzing, ein Ritter aus Franken		Hr. Martens.	Ein Nachtwächter	Hr. Adler.
David, Sachsens Lehrbube		Hr. Grahl.		Hr. Bauer.

Bürger und Frauen aller Zünfte. Gesellen. Lehrbuben. Mädchen. Volk.  
Ort der Handlung: Nürnberg. Zeit: Um die Mitte des 16. Jahrhunderts.

Der Text der Oper ist an der Kasse für 70 Pf. zu haben.

**Anfang Fünf Uhr. Ende nach halb 10 Uhr. Kasseneröffnung 4 Uhr.**

Nach jedem Acte findet eine Pause von 20 Minuten statt.

Heute sind die mit Lit. A bezeichneten Sperrsitze-Abonnement-Karten gültig.

**Die Freibillets sind für heute aufgehoben.**

### Eintritts-Preise.

Sperrsitze in der Reserveloge des ersten Ranges	4 Mark 50 Pf.
Sperrsitze in der Reserveloge des zweiten Ranges	3 Mark — Pf.
Sperrsitze im Parquet	3 Mark — Pf.
Siechplätze im Parquet	2 Mark 40 Pf.
Reserveloge des zweiten Ranges	1 Mark 70 Pf.
Parterre	1 Mark 70 Pf.
Reserveloge des dritten Ranges	1 Mark 20 Pf.
Gallerieloge	— Mark 90 Pf.
Gallerie	— Mark 50 Pf.

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird das verehrliche Publikum gebeten, sich mit abgezähltem Gelde versehen zu wollen.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhof-Verwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herren Löwenthal u. Co. westliche Hauptstraße Nr. 96.

Billette zu den Sperrsitzen im Parquet und in der Reserveloge des ersten und zweiten Ranges werden auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus abgegeben aber nicht zurückgenommen. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelbt sind.

### Eisenbahnfahrten.

Abends 9 Uhr 35 Minuten von der Brückenstation Mannheim, im Anschluß an den Zug	
9 45	Ludwigshafen nach (Speyer, Germerheim, Neustadt, Landau, Kaiserlautern und Dürkheim.
10 15	Frankenthal und Worms.
11 10	Speyer, Germerheim, Lanterburg u. Straßburg.
10 —	Mannheim Heidelberg.
11 5	Heidelberg, Bruchsal, Carlruhe u.