



Sammlung Theaterzettel

Die Geier-Wally

Hillern, Wilhelmine von

1880-11-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoglich Badisches

Hof- und Nationaltheater.

Freitag,

den 19. November 1880.



28. Vorstellung.

Abonnement A.

Zum ersten Male:

Die Geier-Wally.

Schauspiel in 5 Akten und einem Vorspiel

„Die Klöhe von Rösen“

nach ihrem Roman gleichen Namens von Wilhelmine von Hillern.

Personen des Vorspiels:

Nicodemus Klop		Herr Werner.
Benedict } seine Brüder }	Bauern auf Rösen	Herr Buschbeck.
Leander } seine Brüder }		Herr Schönfeld.
Marianne Gestrein, ihre Schwester		Frau Rode.
Strominger, genannt der Höchsthofbauer		Herr Jacobi.
Wallburga, seine Tochter		Frau Keller.
Klettenmaier, sein Knecht	von der Sonnenplatte	Herr Bauer.
Vincenz Gellner		Herr Eichrodt.
Joseph Hagenbach, genannt der Bären-Joseph		Herr Ernst.
Erster }		Herr Slowal.
Zweiter }	Knecht des Strominger	Herr Peters.
Dritter }		Herr Lehmler.

Ort der Handlung: Hof der Klöhe von Rösen am Abhang des Murzoll im Dehthal.

Personen des Stücks:

Wallburga Strominger		Frau Keller.
Klettenmaier, Knecht }	von der Sonnenplatte	Herr Bauer.
Vincenz Gellner		Herr Eichrodt.
Der Dorfälteste		Herr Pichler.
Joseph Hagenbach		Herr Ernst.
Benedict Klop		Herr Buschbeck.
Marianne Gestrein		Frau Rode.
Der Pfarrer von Heiligkreuz		Herr Ditt.
Der Lammwirth von Zwieselstein		Herr Stein.
Die Lammwirthin, seine Frau		Frau Auer.
Afra, Schenkdirne		Fräul. Jenle.
Der Benter Bote		Herr Möddinger.
Die Oberdirne vom Höchsthof		Frau Schlüter.
Andreas, Bauer von Sölden		Herr Blant.
Erste }		Frau Gum.
Zweite }	Bäuerin von Sölden	Fräul. Böhl.
Dritte }		Fräul. Schelly.
Erster }		Herr Rodius.
Zweiter }	Bauer von Sölden	Herr Barthmann.
Junger }		Herr Grahl.
Alter }		Herr Knapp.
Erster Knecht		Herr Slowal.
Zweiter Knecht }	vom Höchsthof	Herr Peters.
Magd }		Fräul. Kromer.
Alte }		Frau Groß.
Junge }	Frau }	Fräul. Adler.
Erster }	von der Sonnenplatte	Herr Starke.
Zweiter }	Bauer }	Herr Michel.

Bauern und Bäuerinnen von Sölden, der Sonnenplatte und aus den benachbarten Thälern, Knechte und Mägde vom Höchsthof.
Kinder, Musikanten.

Ort der Handlung: Erster und letzter Act: auf dem Hochjoch des Murzoll. Zweiter Act: Sölden, später auf dem Höchsthof.
Dritter Act: Dorfstraße auf der Sonnenplatte. Vierter Act: auf dem Höchsthof.

Anfang halb 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr. Kasseneröffnung 6 Uhr.

Die nicht ständigen Freibüllts sind für heute ausgehoben.

Steine Preise.

Theater-Nachricht.

Sonntag, den 21. November, wird der Königl. Hofoperasänger, Herr Schott von Hannover, in der Oper „Rienzi“ auf hiesiger Bühne gastiren. Vormerkungen auf Logen und Sperrsitze zu dieser Vorstellung werden auf dem Hoftheaterbüro entgegengenommen.

Mannheim, 15. November 1880.

Grossherzgl. Hoftheater-Comite.

Der Zwischen-Act.

Abonnements auf den „Theater-Zettel“ mit „Zwischen-Act“ werden stets angenommen in der Expedition der Neuen Badischen Landeszeitung (Mannheimer Ausgabe) bei den Tagen in der Stadt und den Böten der Umgegend, sowie bei allen Poststellen. Im Verlage bezogen, beträgt das Abonnement für das ganze Jahr Mark 20.- p. s. wozu noch der Trägerlohn oder die Postgebühr kommt. Anzeigen, in- und außerhalb des Theaters viel gesehen, billig berechnet. Räumenlich empfiehlt sich für den Zwischenact die ständige Ausserung von Adresskarten, die im Jahresabonnement sehr mässig gestellt werden.

Die Geierwally.

Schauspiel in 5 Acten und einem Vorspiel, von Wilhelmine von Hillern, findet heute die Première an der hiesigen Bühne. Die geschätzte Verfasserin der mit Beifall aufgenommenen Stücke „Der Autographensammler“ und „Augen der Liebe“, hat ihren interessanten und spannenden Roman „Die Geierwally“ zu einem wirkungsvollen Effectstück bearbeitet, welches sicher bald sich des Repertoires der deutschen Bühnen bemächtigen wird.

Der Capellmeister Reiß aus Kassel kommt nach Wiesbaden an Jahn's Stelle.

Zu Weihnachten werden die Meininger mit Lorbeeren bekränzt in ihrer Heimath erwartet.

Alexander Dumas las dem Comité des Théâtre français sein neues dreiactiges Schauspiel „Lionette“. Das-selbe ist in ungewöhnlich knapper Form gehalten, soll nur etwa anderthalb Stunden währen und, in der Art wie das klassische Repertoire, ohne Zwischenact gespielt werden.

35,000 Franks betrug die Einnahme bei der ersten Gastvorstellung von Sarah Bernhard in New-York.

Im Münchener Hoftheater wird ein nachgelassenes Lustspiel des kürzlich verstorbenen Hermann v. Schmid: „Aus dem Stegreif“ zur Aufführung vorbereitet.

Wie aus Dresden gemeldet wird, ist Herr Nesper, der bekannte Heldenspieler des Meininger Hoftheaters, als Nachfolger Dettmers in Aussicht genommen.

Die vorliegenden Lieferungen 40—45 der „Illustrirten Weltgeschichte für das Volk“ (von Otto von Corvin, Verlag von O. Spamer) umfassen einige wichtige und besonders interessante Abschnitte aus der deutschen Geschichte. Zunächst fesselt darin die Darstellung der Karolingerzeit, denn namentlich die großartige Machtentfaltung des Frankenreichs unter Karl dem Großen ist eingehend behandelt. Sympathisch erscheint uns der eigentliche Gründer des deutschen Reiches, Heinrich I., sowie sein energievoller Sohn Otto der Große. Heinrich wollte nur Deutschlands Größe und Kraftentfaltung, keine Welt-herrschaft mit römischer Hülfe. An solchen Heroengestalten deutscher Vergangenheit, an solchen Glanzmomenten der vaterländischen Geschichte können die Deutschen immer wieder ihren Patriotismus erglühen lassen, damit der Ernst der deutschen Kulturmission stets erkannt und gewürdigt werde. Das Studium der vaterländischen Geschichte ist und bleibt immer der beste Hebel und Förderer nationalen Geistes deutscher Gesinnung. Ganz besonders aber solche Geschichtswerke, wie das Corvin'sche, welches vom Geiste der Vaterlandsliebe und der Freiheit durchdrungen und in volksthümlicher Darstellung seine Haupttendenz erkennt und festhält, lehren dem Volke am eindringlichsten, was ihm noththut.

Die vorliegenden Hefte zeichnen sich durch zahlreiche echt künstlerische, lebensvolle und prächtige Illustrationszubaben aus. Wir möchten namentlich als gelungene Illustrationen hervorheben: „Die Rathversammlung unter Karl dem Großen“, ferner „Die normannische Flotte vor Paris“, von A. de Neuville, „Der Uebergang der Araber über den Hellespont“, von Hermann Vogel, und „Otto I. an der Nordsee“, von Ludwig Richter.

Unserer heutigen Nummer liegt ein Prospect von dem Bankhause Abr. Kaufmann in Hamburg bei. a2491

100,000 R.-Mark

Herrn-Gewinn im günstigen Falle bietet die allernächste grosse Geld-Veroesung, welche vom Staate genehmigt und garantiert ist. Die vortheilhafteste Einrichtung des neuen Planes ist derart, dass im Laufe von wenigen Monaten durch sieben Classen Entscheidung kommen, darunter befinden sich Barytreffer von eventuell R.-M. 400,000 speciell A 2202

1 Gewinn	6 M.	250,000	1	Gewinn	5 M.	12,000
1 Gewinn	5 M.	150,000	2	Gewinn	4 M.	10,000
1 Gewinn	4 M.	100,000	3	Gewinne	3 M.	8000
1 Gewinn	3 M.	60,000	4	Gewinne	2 M.	5000
1 Gewinn	2 M.	50,000	5	Gewinne	1 M.	4000
2 Gewinne	3 M.	40,000	6	Gewinne	a	3000
2 Gewinne	2 M.	30,000	7	Gewinne	b	2000
2 Gewinne	1 M.	25,000	8	Gewinne	c	1000
2 Gewinne	a	20,000	9	Gewinne	d	500
2 Gewinne	b	15,000	10	Gewinne	e	300
12 Gewinne	c	15,000	11	Gewinne	f	100
			12	Gewinne	g	88
				etc.		etc.

Die Gewinnzahlungen sind planmässig amtlich festgestellt. Zur nächsten ersten Gewinnziehung kostet garantirte Geldentloosung 1000 Mark nur Mark 6, halles 11, viertel 12, " 11½,

Alle Aufträge werden sofort gegen Einsendung, Posteinzahlung oder Nachnahme des Betrages mit der grössten Sorgfalt ausgeführt und erhält jedermann von uns die mit dem Staatswappen versehene Original-Losse selbst in Händen.

Den Bestellungen werden die erforderlichen amtlichen Pläne gratis beigelegt, als welche sowohl die Entstehung der Gewinne auf die risp.-Classen, als auch die leitendenden Einflüsse zu erkennen sind und sodann wir nach jeder Ziehung unser Interessen unaufgefordert amtliche Listen.

Die Auszahlung der Gewinne erfolgt stets prompt unter Staatsgarantie und kann durch direkte Zusendungen oder auf Verlangen der Interessenten durch unsere Verbindungen an allen grösseren Plätzen Deutschlands veranlaßt werden.

Unsere Collekte war stets von Glück beschnitten und haben wir letzten Interessenten oftmais die grössten Löhne zugezahlt u. w. solche von Mark 250,000, 225,000, 150,000,

100,000, 80,000, 60,000 40,000 etc.

Voraussichtlich kann bei einem solchen auf der solidesten Basis gegründeten Unternehmen überall auf eine sehr rege Bedeutung mit Erfinnlichkeit gerechnet werden, und bitten wir daher, um alle Anträge ausführen zu können, uns die Bestellung zu senden und jedermann vor dem 30. November d. J. zu benennen.

Kaufmann & C. Söhne

Bank- & Wechsel-Gesellschaft in Hamburg.
Bank- und Verlauf auf 2100 Städt.-Umlösungen, Eisenbahn - aktien und Aktienk.-Loose.

P.S. Wir danken hierfür für das uns seither geschenkte Vertrauen und indem wir bei Besuch der neuen Verfassung zur Befreiung einladen, werden wir uns auch herzlich bedanken, durch welche die gute reelle Bedienung des D. O. sole Zürcherer Güter gethan zu erhalten.