



Sammlung Theaterzettel

Viertes Akademiekonzert im großen Saal des Großherzogl. Hoftheaters

Paur, Emil

1880-12-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MANNHEIM.

Samstag, den 25. Dezember 1880:

Viertes

ACADEMIE-CONCERT

im

grossen Saale des Grossh. Hoftheaters

unter Mitwirkung

der Frau **Seubert-Hausen**, Sopsopernsängerin
und des Herrn **Florian Zajic**, Concertmeister (Violine).

Direction: Hofkapellmeister E. PAUR.

PROGRAMM.

- 1) Schubert, Franz Peter (1797—1828), Fragment-Symphonie (H-moll) (nachgelassenes Werk).
- 2) Lieder, gesungen von Frau Seubert.
- 3) Richard Wagner (1813), Huldigungs-Marsch für König Ludwig II. von Bayern (grosstes Orchester).
- 4) L. v. Beethoven (1770—1827), Concert für Violine mit Orchester (D-dur) op. 61.
Herr Zajic.
- 5) Haydn, Joseph (1732—1809), Symphonie G-dur (No. 13 der Br. u. Härtelschen Ausgabe).

Anfang 6 Uhr. Ende 8 $\frac{1}{2}$ Uhr. Kassen-Eröffnung 5 $\frac{1}{2}$ Uhr.

P. T. Die Saalthüren bleiben während der Dauer eines jeden Musikstückes geschlossen.

Einzelbillets für Sitzplätze in den Saal sind nur bei Herrn F. Wieser, Q 2, 13 im Laden zu haben, Billets für Stehplätze hingegen in den Musikalienhandlungen der Herren Heckel, Donecker und Sohler. Am Christtage selbst werden bei Herrn F. Wieser keine Billets mehr ausgegeben und sind die event. noch übrigen Abends an der Kasse zu haben.

Preise der Einzelbillets.

Ein Sperrsitz im Saal	M. 4.—
Ein Stehplatz im Saal	M. 2.50
„ auf der Gallerie	M. 2.—

Eisenbahn-Fahrten.

Abends 10 Uhr 25 Minuten von Ludwigshafen nach	Frankenthal und Worms.
„ 11 „ 18 „ „	Neustadt, Landau, Weissenburg, Strassburg.
„ 11 „ 15 „ „ Mannheim	Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart etc.
„ 12 „ 1 „ „	Ladenburg, Grosssachsen, Weinheim sowie nach
„ 9 „ 35 „ „	Schwetzingen über Friedrichsfeld.

☞ Sollte das Concert länger dauern, als 9 Uhr 5 Minuten, so wird die hiesige Bahnverwaltung letzteren Zug erst eine halbe Stunde nach Beendigung desselben abgeben lassen.

Trambahn-Fahrten.

Nach Schluss des Concertes an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breitstrasse bei B 1, 1. Billette, welche sichere Beförderung garantiren, werden bis zum Beginn des letzten Actes vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Der Zutritt zu den Proben ist nicht gestattet.