



Sammlung Theaterzettel

Die Geier-Wally

Hillern, Wilhelmine von

1881-04-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Die Beier-Wally.

Schauspiel in 5 Akten und einem Vorspiel

„Die Klöße von Rosen“

nach ihrem Roman gleichen Namens von Wilhelmine von Hillern.

Personen des Vorspiels:

Nicodemus Kloy	} seine Brüder	} Bauern auf Rosen	Herr Berner.
Benedict			Herr Buschbeck.
Leander	} von der Sonnenplatte	} Sonnenplatte	Herr Schönfeld.
Marianne Gestrein, ihre Schwester			Frau Node.
Strominger, gen. der Höchstshofbauer			Herr Jacobi.
Wallburga, seine Tochter			Frau Keller.
Kettenmaier, sein Knecht			Herr Bauer.
Vincenz Gellner			Herr Eichrodt.
Joseph Hagenbach, genannt der Bären-Joseph			Herr Ernst.
Erster			Herr Slowak.
Zweiter			Herr Peters.
Dritter			Herr Lehmler.

Die Landwirthin, seine Frau

Astra, Schenke

Der Lenter Vote

Die Oberbirne vom Höchstshof

Andreas, Bauer von Sölden

Erste

Zweite

Dritte

Erster

Zweiter

Jünger

Alter

Erster Knecht

Zweiter Knecht

Magd

Alte

Junge

Erster

Zweiter

Frau Auer.

Fräul. Jente.

Dr. Wödlinger.

Frau Schlüter.

Herr Blanf.

Frau Gum.

Fräul. Böhl.

Fräul. Schelly.

Herr Rodius.

Dr. Barthmann.

Herr Grahl.

Herr Knapp.

Herr Slowak.

Herr Peters.

Herr. Holzwarth.

Frau Groß.

Fräul. Adler

Herr Starke.

Herr Michel.

Personen des Stüdes:

Wallburga Strominger	} von der Sonnenplatte	} von der Sonnenplatte	Frau Keller.
Kettenmaier, Knecht			Herr Bauer.
Vincenz Gellner	} von der Sonnenplatte	} Sonnenplatte	Herr Eichrodt.
Der Dorfälteste			Herr Richter.
Joseph Hagenbach			Herr Ernst.
Benedict Kloy			Herr Buschbeck.
Marianne Gestrein			Frau Node.
Der Pfarrer von Heiligkreuz			Herr Ditt.
Der Landwirth von Zwieselstein			Herr Stein

Bauern und Bäuerinnen von Sölden, der Sonnenplatte und aus den benachbarten Thalern, Knechte und Mägde vom Höchstshof, Kinder, Musikanten.

Ort der Handlung: Erster und letzter Act: auf dem Hochjoch des Murzoll. Zweiter Act: Sölden, später auf dem Höchstshof. Dritter Act: Dorfstraße auf der Sonnenplatte. Vierter Act: auf dem Höchstshof.

Anfang halb 7 Uhr. Ende 9 Uhr. Kasseneröffnung 6 Uhr.

Kleine Preise.

Sperrsitze in der Reserveloge des ersten Ranges 1. Reihe	4 Mark - Pf.
Sperrsitze in der Reserveloge des ersten Ranges 2., 3., 4. Reihe	3 Mark 50 Pf.
Sperrsitze in der Reserveloge des ersten Ranges 5. und 6. Reihe	3 Mark - Pf.
Sperrsitze im Parquet und in der Reserveloge des zweiten Ranges	2 Mark 40 Pf.
Stehplätze im Parquet	2 Mark 40 Pf.
Parterre und Reserveloge des zweiten Ranges	1 Mark 40 Pf.
Reserveloge des dritten Ranges	1 Mark - Pf.
Gallerieloge	- Mark 80 Pf.
Gallerie	- Mark 40 Pf.

Eisenbahnfahrten.

Abends 10 Uhr 25 Minuten von Ludwigshafen nach	Frankenthal und Worms.
11 " 18 " " " " "	Neustadt, Landau, Weisenburg, Straßburg.
11 " 15 " " " " "	Mannheim
12 " 1 " " " " "	Sieboldberg, Bruchsal, Karlsruhe Stuttgart etc.
9 " 35 " " " " "	Ladenburg, Großsachsen, Weinheim, sowie nach Schwetzingen über Friedriehsfeld.

Bei Vorstellungen, welche länger dauern, als 9 Uhr 5 Minuten, wird die k. k. Bahnverwaltung den letzten Zug erst eine halbe Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung abgehen lassen.