



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Drittes Akademiekonzert im großen Saal des Großherzogl. Hoftheaters**

**Paur, Emil**

**1883-11-22**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# MANNHEIM.

Donnerstag, den 22. November 1883:

**Drittes**

## ACADEMIE-CONCERT

in

grossen Saale des Grossh. Hoftheaters.

Direction: Hofkapellmeister E. PAUR.

Solist: Herr Kapellmeister **K. Reinecke.**

### PROGRAMM.

- 1) J. Grahms (1833). *Tragische Ouverture.* (Zum ersten Male wiederholt.)
- 2) W. A. Mozart (1756—1791). *Krönungs-Concert* für Clavier mit Orchesterbegleitung.  
Herr Kapellmeister Reinecke.
- 3) F. Reinecke (1824). *Sommertagsbilder.* a. „Dämmerung“. b. „Tanz unter der Dorflinde“.  
für Orchester (neu). Unter Leitung des Componisten.
- 4) F. Reinecke a. „Notturmo“ op. 175 No. 1.  
b. „Variationen“ über ein Thema von Bach (neu.) } Herr Kapellmeister Reinecke.
- 5) L. v. Beethoven (1770—1827). *Symphonie No. 5 op. 67.* C-moll.  
Allegro con brio. Andante con moto. Allegro. Allegro.

Aliquot-Concertflügel von Blüthner aus dem Pianofortelager von K. Ferd. Heckel, hier.

**Anfang 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende gegen 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 6 Uhr.**

P. T. Die Saalthüren bleiben während der Dauer eines jeden Musikstückes geschlossen.

Einzelbillets für Sitzplätze sind nur auf dem Hof-Theaterbureau zu haben, Billets für Stehplätze ebendasselbst, in den hiesigen Musikalien-Handlungen und Abends an der Kasse.

#### Preise der Einzelbillets:

Ein Sperrsitz im Saal . . . . .	M. 4. 50.
Ein Stehplatz im Saal . . . . .	M. 2. 50.
Ein Stehplatz auf der Gallerie . . . . .	M. 1. 50.

#### Eisenbahn-Fahrten

Nach Beendigung des Concertes von Ludwigshafen nach Speyer, Neustadt, Landau.	
Abends 10 Uhr 35 Minuten . . . . .	„ Frankenthal und Worms.
„ 11 „ 20 „ . . . . .	„ Mannheim „ Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe etc.
„ 10 „ 15 „ . . . . .	„ „ „ Weinheim.

#### Trambahn-Fahrten.

Nach Schluss des Concertes an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breitstrasse bei B 1, 1. Billete, welche sichere Beförderung garantiren, werden vom Hoftheater-Portier abgegeben.

**Der Zutritt zu den Proben ist nicht gestattet.**

Druck von Max Hahn & Comp., Mannheim.