



Sammlung Theaterzettel

Der Freischütz

Weber, Carl Maria von

1883-11-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoglich Badisches



Hof- und Nationaltheater.

Sonntag,

den 25. November 1883.

2. Vorstellung außer Abonnement.

Vorrecht der B-Abonnenten.

(Mit aufgehobenem Abonnement.)

Neu einstudirt und neu inscenirt.

4 3716.
Der Freischütz.

Große romantische Oper in 4 Abtheilungen von Lind.

Musik von C. M. von Weber.

Ottokar, böhmischer Fürst	Herr Knapp.		Herr Gichrodt.
Kuno, fürstlicher Erbsförster	Herr Starke I.	Fürstliche Jäger	Herr Bauer.
Agathe, seine Tochter	Fräul. Wagner.		Herr Stein.
Kennchen, ihre Verwandte	Fräul. Meyer.	Ein Eremit	Herr Peters.
Caspar, erster Jägerbursche } in Kuno's Diensten	Herr Mödinger.		Herr Ditt.
Max, zweiter Jägerbursche } in Kuno's Diensten	Herr Götjes.	Brantjungfern	Fräul. Habermann.
Kilian, ein Bauer	Herr Grahl.		Fräul. Wagner.
Samiel, der wilde Jäger			Fräul. Schelly.
			Fräul. Vogt.

Fürstliches Gefolge. Jäger. Landleute. Brantjungfern. Erscheinungen.
Die Zeit der Handlung ist kurz nach Beendigung des dreißigjährigen Krieges.

Sämmtliche Decorationen sind neu und zwar:

- | | |
|---|---|
| 1. Abtheilung: Platz vor einer Waldschenke, | } entworfen und gemalt von dem Hoftheatermaler
Herrn Oscar Auer. |
| 2. „ Jagdzimmer in einem fürstlichen Schlosse, | |
| 3. „ Wolfsschlucht, | |
| 4. „ { a) Agathen's Stübchen,
b) fürstliches Jagdlager im Walde, | |

Maschinerie und Beleuchtung von Herrn Maschinenmeister Kulpe.

Der Text der Oper ist beim Portier und an der Kasse für 40 Pfennige zu haben.

Anfang 6 Uhr. Ende gegen halb 10 Uhr. Kasseneröffnung 5 Uhr.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Preise für ganze Logen:

Parterre-Logen	Mark 3. — Pf. per Platz.	Logen des zweiten Ranges	Mark 2. 30 Pf. per Platz
Logen des ersten Ranges	3. 60 Pf. „	Logen des dritten Ranges	1. 50 Pf. „

Große Preise.

Sperrsitze in der Reserveloge 1. Ranges 1. Reihe	Mark 6.— per Platz	Parterre und Reserveloge des zweiten Ranges	Mark 2.— per Platz
Sperrsitze in der Reserveloge 1. Ranges 2., 3., 4. Reihe	5.50 „	Reserveloge des dritten Ranges	1.50 „
Sperrsitze in der Reserveloge 1. Ranges 5. u. 6. Reihe	4.50 „	Sperrsitze in der Reserve-Loge des dritten Ranges	2.— „
Sperrsitze im Parquet und in der Reserveloge 2. Ranges	3.50 „	Gallerieloge	1.— „
Stehplätze im Parquet	2.50 „	Gallerie	— .50 „

Diejenigen Abonnenten, welche ihre Logen und Sperrsitze für diese Vorstellung behalten wollen, werden ersucht, ihre Karten Samstag, den 24. November Vormittags von 9 bis 12 Uhr, (bis um welche Zeit deren Vorrecht erlischt) auf dem Hoftheaterbureau entweder persönlich in Empfang zu nehmen, oder daselbst gegen schriftliche Anweisung abholen zu lassen. Die auf Logen und Sperrsitze Borgemerkten, wollen ihre Ansprüche gefälligst am gleichen Tage Nachmittags zwischen 3 und 5 Uhr, geltend machen, da von da an über alle, den Borgemerkten etwa zugetheilten, von denselben jedoch nicht abgeholten Logen- und Sperrsitze-Plätze anderweitig verfügt werden wird.

Die verehrlichen Sperrsitze-Abonnenten werden ersucht, ihre Plätze 10 Minuten vor Beginn der Vorstellung einzunehmen.

Letzte Eisenbahnzüge siehe Rückseite.

Beste Eisenbahnzüge in der Richtung von Ludwigshafen und Mannheim
 nach Speier, Neustadt 10 Uhr — M. | nach Heidelberg, Bruchsal 11 Uhr 15 M. | nach Heidelberg M. N. B., Ladenburg, Weinheim 10 Uhr 08 M.
 „ Worms . . . 10 „ 50 „ | „ Karlsruhe, Stuttgart 2 „ 25 „ | „ Schwetzingen üb. Friedrichsfeld . . .)

Bei Vorstellungen, welche länger dauern als 9 Uhr 45 Minuten, wird die hiesige Bahnverwaltung letzteren Zug erst eine halbe Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung, spätestens jedoch um 10 Uhr 45 Min. abgeben lassen.
 Das Theater besuchende Publikum wird außerdem darauf aufmerksam gemacht, daß die am Bodischen Schalter in Heidelberg gelösten Retourbillette nach Mannheim auch zur Rückfahrt mit dem um 10 Uhr 8 Min. in Mannheim abgehenden Main-Neckarbahn-Zug Gültigkeit haben; es findet jedoch in Friedrichsfeld ein Wagenwechsel statt.

B. Herrmann's Bazar,

en-gros  **MANNHEIM**  en-detail
 N 3, 10. N 3, 10.

empfiehlt sein grosses Lager in

deutschen, französischen und englischen Bijouterie-, Kurz- und Galanterie-Waaren, versilberte Waaren, Holzschnitzereien, Stickereien, Musikwerke etc.

Waaren-Verzeichniss.

Schmuck-Gegenstände

in Jett, Schildplatt, Elfenbein, Kautschuck, Crystall, Oxidé bestehend. Broches, Ohringe, Diademe, Colliers, Bracelets, Medaillons, Kreuze, Manschettenknöpfe, Hemdengarnituren, Gürtel, Chatelaines, Fächerketten, Herren- und Damen-Uhrketten.

Portefeuille- und Leder-Waaren

mit und ohne Stickerei.

Portemonnaies, Porte-bourses, Cigarren-Etuis, Visites, Notes, Brief-, Banknoten- und Journal-Taschen, Flacons, Damen- und Herren-Necessaires, Damen- und Herren-Mappen mit und ohne Einrichtung, Damen- und Reisetaschen, Geldtäschchen, Albums, Staffeleien, Musikmappen, Schreibpulte mit und ohne Einrichtung, Trinkflaschen und Taschen-Essbestecke, Taschentuch- und Handschuhkasten, Schmuckkasten, Brillen-Etuis, Schreibzeuge.

Dieselben Artikel theilweise in Perlmutter, Schildplatt und Elfenbein.

Fantasie-Artikel.

Bronce, Alfénide und oxidirt.

Uhren, Uhrenhalter, Etagères, Schreibzeuge, Schreibgarnituren, Briefbeschwerer, Flacons, Vasen, Figuren, Blumentische und Ständer, Schmuckkasten, Schmuckträger, Schmuckschaalen, Visitschaalen, Schachkasten, Kartenkasten, Tische, Billeten-Tische, Handschuh- und Taschentuch-Kasten, Cigarrenständer, Liqueurständer, Caves à Liqueur, Liqueurkeller mit 1, 2 und 3 Flaschen, Goldfischständer, Leuchter, Kalender, Nippgegenstände und 1000 andere in dieses Fach einschlagende Artikel.

Fächer,

Holz-, Papier-, Schildplatt-, Horn-, Bein-, Elfenbein- und Perlmutter-Fächer.



Ferner sämtliche Sorten in ächten Spitzen

von 50 Pfg. bis Mk. 250 per Stück.

Stickereien,

angefangene und fertige Stickereien.

Schuhe, Sophakissen, Eckbretter, Fusschemel, Hosenträger, Ofenschirme, Schlüsser-, Handtuch- und Garderobenbehälter, Journalmappen, Fussbänke, Klappstühle, Holzkasten etc. etc.

 An- und Verkauf von Alterthümern. 

Musik-Gegenstände.

Albums, Necessaires, Schmuck-Kasten, Cigarren-Kasten, Handschuh- und Taschentuch-Kasten, Dosen von 2 bis 12 Stücke spielend, grössere Schlagwerke mit und ohne Glocken, bewegliche Figuren, Zither und Flöten etc. etc. von 10 bis 40 Stücke spielend.

Antik geschnitzte Holzsachen.

Fantasie-Möbel, sowie Holz-Galanterie-Artikel mit Porzellanmalerei, auch theilweise für Stickereien eingerichtet.

Garderobe-, Handtuch-, Schlüssel-, Schwamm- und Bürstenhalter, Etagères, Consols, Bücherschränke, Schlüsselschränke, Hausapotheken, Rauchschränke, Rauchtische, Rauchstühle, Feuerzeuge, Rauchservices, Aschenbecher, Zeitungs- und Musik-Mappen, Lese- und Schreibpulte, Lesetische, Schreibtische, Toiletentische, Klapp- und Schaukelstühle, Clavierstühle, Kartenpressen, Bühergestelle, Blumentöpfe und Blumenständer, Schirm- und Stockständer, Flaschen- und Brödteller, Cigarren-, Tabak-, Thee-, Schmuck- und Handschuh-Kasten, Nähkasten mit und ohne Einrichtung, Tafelaufsätze, Obsthalter, Schreibzeuge, Thermometer, Uhrhalter, Liqueur-, Wein-, und Wasser-Services, Liqueurschränke, Liqueurkeller, Punschbowlen, Toilettenkasten, Spiegel und Blumentische, Holzkasten, Musikkasten, Serviteur- und Nipptische, Notenständer, Rahmen, Aquarien etc. etc.

Gummi-Waaren.

Strumpfbänder, Hosenträger, Gürtel.

Thon-Waaren.

a 3252

Charakter-Figuren, Aquariums, Dampfschaalen etc.

Alfénide- und Cristofle-Artikel.

Butterdosen, Zuckerdosen, Servietten-Ringe, Bestecke, Tisch- und Transchir-Bestecke, Eierständer, Kaffee- und Thee-Services, Kaffee- und Theemaschinen, Servirbretter, Eierbecher, Obstständer, Obstkörbe, Punschbowlen, Huiliers, Visitschaalen, Coupes, Champagnerkühler, Messerbänke, Lampen, Zahnstocherhalter etc. etc.

Bestecke, Lampen.

Gemälde alter und moderner Meister.