



MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG



Sammlung Theaterzettel

Lohengrin

Wagner, Richard

1883-12-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Mannheim.

53

Großherzoglich Badisches Hof- und Nationaltheater.



Mittwoch,
den 26. Dezember 1883.

6. Vorstellung außer Abonnement.
Vorrecht der A-Abonnenten.

(Mit aufgehobenem Abonnement.)

My 1784
Wegen Erkrankung des Herrn Knapp statt „Die Meistersinger von Nürnberg“:

LOHENGRIN.

Große romantische Oper in 3 Akten von Richard Wagner.

Heinrich der Vogler, deutscher König	Herr Mödlinger.	Erster	Herr Gum.
Lohengrin	Herr Götzs.	Zweiter	Herr Grahl.
Elsa von Brabant	Fräul. Meier.	Dritter	Herr Strubel.
Herzog Gottfried, ihr Bruder	Fr. Holzwarth I.	Vierter	brabantischer Edler	Herr Ditt.
Friedrich von Telramund, brabantischer Graf	Herr Planck.	Fünfter	Herr Peters.
Ottred, seine Gemahlin	*	Erster	Fräul. Schelly.
Der Heerführer des Königs	Herr Starke I.	Zweiter	Page	Fräul. Maiges.
		Dritter	Frau Schilling.
		Vierter	Frau Helmendorfer

Sächsische und brabantische Grafen und Edle. Edelfrauen. Edelknaben. Männer. Frauen. Knechte.

Antwerpen: erste Hälfte des zehnten Jahrhunderts.

* Ortrud

Fräul. Carrie Goldsticker vom Groß. Hoftheater in Karlsruhe, als Gast.

Der Text der Oper ist beim Portier und an der Kasse für 50 Pfennige zu haben.

Anfang halb 6 Uhr. Ende nach halb 10 Uhr. Kasseneröffnung halb 5 Uhr.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Preise für ganze Logen:

Parterre-Logen	Mark 3.— Pfg. per Platz " 3.60 "	Logen des zweiten Ranges	Mark 2.30 Pfg. per Platz " 1.50 "
--------------------------	-------------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------

Große Preise:

Sperrsitze in der Reserve-Loge 1. Ranges, 1. Reihe	Mark 6.— Pfg. per Platz	Parterre und Reserve-Loge des 2. Ranges	Mark 2.— Pfg. per Platz
Sperrsitze in der Reserve-Loge 1. Ranges, 2., 3. u. 4. Reihe	" 5.50 "	Reserve-Loge des 3. Ranges	" 1.50 "
Sperrsitze in der Reserve-Loge 1. Ranges, 5. u. 6. Reihe	" 4.50 "	Sperrsitze in der Reserve-Loge des dritten Ranges	" 2.— "
Sperrsitze im Parquet und in der Reserve-Loge 2. Ranges	" 3.50 "	Gallerieloge	" 1.— "
Stehplätze im Parquet	" 2.50 "	Gallerie	" .50 "

Diejenigen Abonnenten, welche ihre Logen und Sperrsitze für diese Vorstellung behalten wollen, werden ersucht, ihre Karten Montag, 24. Dezember, Vormittags von 9—12 Uhr (bis um welche Zeit denn Vorrecht erlischt) auf dem Hoftheaterbüro entweder persönlich in Empfang zu nehmen, oder daselbst gegen schriftliche Anweisung abholen zu lassen. Die auf Logen und Sperrsitze Bormerkten wollen ihre Ansprüche gefälligst am gleichen Tage Nachmittags zwischen 3 und 5 Uhr geltend machen, da von da an über alle, den Bormerkten etwa zugethilft, von denselben jedoch nicht abgeholt Logen- und Sperrsitze-Plätze anderweitig verfügt werden wird. Allenfalls freigebliene und nicht durch Bormerkungen belegte Logen und Sperrsitze im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten und zweiten Ranges sind von 3 Uhr desselben Tages an auf dem Hoftheaterbüro zu haben. Die Eintrittskarten zu sämmtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind, und diejenigen auf feste Plätze werden nicht mehr zurückgenommen.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämmtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg: die Herren Löwenthal u. Co., westliche Hauptstraße No. 96.

Die verehrlichen Sperrsitze-Abonnenten werden ersucht, ihre Plätze 10 Minuten vor Beginn der Vorstellung einzunehmen.

Letzte Eisenbahnzüge in der Richtung von Ludwigshafen und Mannheim

nach Speyer, Neustadt	10 Uhr — Min.	nach Heidelberg, Bruchsal	11 Uhr 15 Min.	nach Heidelberg W.-R.-B., Ladenburg, Weinheim	10 Uhr 08 M.
" Worms	10 " 50 "	" Karlsruhe, Stuttgart	2 " 25 "	" Schwenningen üb. Friedrichsfeld	"
" Neustadt, Landau	11 " 28 "				

Bei Vorstellungen, welche länger dauern als 9 Uhr 45 Minuten, wird die hiesige Bahnverwaltung letzteren Zug erst eine halbe Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung, spätestens jedoch um 10 Uhr 45 Min. abgehen lassen.

Das Theater besuchende Publikum wird außerdem darauf aufmerksam gemacht, daß die am Badischen Schalter in Heidelberg gelösten Retourbillette nach Mannheim auch zur Rückfahrt mit dem um 10 Uhr 8 Minuten in Mannheim abgehenden Main-Neckarbahn-Zug Gültigkeit haben; es findet jedoch in Friedrichsfeld ein Wagenwechsel statt.