



MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV  
HAUS DER STADTGESCHICHTE  
UND ERINNERUNG



## Sammlung Theaterzettel

**Robert Emmet**

**Heckel, Karl**

**1884-06-16**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Mannheim.

150

Großherzoglich Badisches  Hof- und Nationaltheater.

Montag,  
den 16. Juni 1884.

131. Vorstellung.  
Abonnement B.

*dy 136.20*

Zum ersten Male wiederholt:

# Robert Emmet

Historisches Drama in fünf Aufzügen von Carl Wedel.

Lord Norbury, Lordkanzler von Irland . . . . .	Herr Neumann.	James Malachy,	Herr Mödlinger.
Lady Norbury, seine Gemahlin . . . . .	Frau Jacobi.	Godfrey Herbert,	Herr Starke.
Lord Plunket, Sir Edward Lee, im englischen Dienst . . . . .	Herr Bauer.	Zemmy O'Bryan,	Herr Grahl.
Major Billingham, Signora Romanelli . . . . .	Herr Schönfeld.	Olivier Redmund,	Herr Stein.
Mary, ihre Dienerin . . . . .	Herr Werner.	Thomas Moore	Herr Drösser.
Robert Emmet . . . . .	Frl. v. Rothenberg.	Denis Howlan	Herr Jacobi.
Emmet's Mutter . . . . .	Frau Jenke.	Ein Seidenweber	Herr Moser.
Mrs. Curran, Emmet's Braut . . . . .	Herr Stury.	Ein Pächter	Herr Ditt.
Kapitän Sir Walter Russel . . . . .	Frau Schütter.	Die alte Norichine	Frau Thyssen.
	Frau Berger.	Ein Knabe	Frau De Lant.
	Herr Eichrodt.		

Boll. Anhänger Emmet's. Englische Soldaten.

Ort der Handlung: Irland (Erin). — Zeit: 1803.

Aufang 6 Uhr. Ende gegen halb 10 Uhr. Kasseneröffnung halb 6 Uhr.

### Kleine Preise.

Spiessche in der Reservevloge 1. Ranges 1. Reihe . . . . .	Mark 4.— per Platz	Parterre und Reservevloge des zweiten Ranges . . . . .	Mark 1.40 per Platz
Spiessche in der Reservevloge 1. Ranges 2., 3., 4. Reihe . . . . .	3.50 "	Logenplätze im dritten Rang . . . . .	1.20 "
Spiessche in der Reservevloge 1. Ranges 5. u. 6. Reihe . . . . .	3.— "	Reservevloge des dritten Ranges . . . . .	1.— "
Spiessche im Parquet und in der Reservevloge 2. Ranges . . . . .	2.40 "	Gallerie-Loge . . . . .	.80 "
Siehplätze im Parquet . . . . .	2.40 "	Gallerie . . . . .	.40 "

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg: die Herren Löwenthal u. Co., westliche Hauptstraße No. 96.

Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung für welche sie gelöst sind, und diejenigen auf feste Plätze werden nicht mehr zurückgenommen.

### Letzte Eisenbahnzüge in der Richtung von Ludwigshafen und Mannheim

nach Worms . . . . .	10 Uhr 50 Min.*)	nach Heidelberg . . . . .	10 Uhr 15 Min.*)	nach Ladenburg, Weinheim . . . . .	10 Uhr 8 Min.*)
" Neustadt, Landau . . . . .	11 " 28 "	Heidelberg, Bruchsal . . . . .	11 " 15 "	„ Schwezingen üb. Friedrichsfeld . . . . .	"

\* Bei Vorstellungen, welche länger dauern als bis 9 Uhr 45 Minuten wird der Lokalzug nach Heidelberg, sowie der Zug nach Ladenburg, Weinheim und Schwezingen über Friedrichsfeld erst eine halbe Stunde nach Beendigung der Vorstellung abgelassen. Es wird jedoch mit dem Zug nach Heidelberg nicht länger als bis 10 Uhr 35 Minuten und mit dem Zug nach Ladenburg, Schwezingen nicht länger als bis 10 Uhr 45 Minuten zugewartet.

### Tramway-Fahrten.

Nach Schluss der Vorstellungen an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breitestraße bei B 1, 1, Billets, welche sichere Beförderung garantieren, werden bis zum Beginn des letzten Actes vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Druck und Verlag der Mannheimer Vereins-Druckerei.