



Sammlung Theaterzettel

Romeo und Julia

Shakespeare, William

1884-06-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoglich Badisches

Hof- u. Nationaltheater.

Freitag,

den 27. Juni 1884.



137. Vorstellung.

Abonnement A.

Romeo und Julia.

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Shakespeare. Nach Schlegel's Uebersetzung.

Escalus, Prinz von Verona	Herr Neumann.	Julia's Wärterin	Frau Thyssen.
Graf Paris, Verwandter des Prinzen	Herr Weger.	Bruder Lorenzo, } Franziskaner	Herr Bauer.
Montague)	Herr Eichrodt.	Bruder Marcus, }	Herr Pfanz.
Capulet)	Herr Werner.	Balthasar, Romeo's Page	Fräul. De Lanf.
Capulet's Gemahlin	Frau Schlüter.	Abraham, Bedienter Montague's	Herr Moser.
Julia, Capulet's Tochter	Fräul. Berger.	Peter, } Diener Capulet's	Herr Pichler.
Capulet's Oheim	Herr Barthmann.	Gregorio, }	Herr Ditt.
Tybalt, Nefte der Gräfin Capulet	Herr Stury.	Ein Page des Grafen Paris	Fräul. Schelly.
Romeo, Montague's Sohn	*	Ein Apotheker	Herr Starke I.
Benvolio, Montague's Nefte, Romeo's Freund	Herr Stein.	Bürger	Herr Peters.
Mercutio, Verwandter des Prinzen, Romeo's Freund	Herr Jacobi.		Herr Schilling.

Bürger von Verona. Verwandte beider Häuser. Masken. Wagen und anderes Gefolge.
Die Scene ist in dem größten Theil des Stückes in Verona; zu Anfang des 5. Aufzuges in Mantua.

* Romeo Herr **Pojanský**, von Berlin, als Gast.

Anfang halb 7 Uhr.

Ende halb 10 Uhr.

Kasseneröffnung 6 Uhr.

Kleine Preise.

Sperrsitze in der Reserveloge des ersten Ranges 1. Reihe	4 Mark — Pf.
Sperrsitze in der Reserveloge des ersten Ranges 2., 3., 4. Reihe	3 Mark 50 Pf.
Sperrsitze in der Reserveloge des ersten Ranges 5. und 6. Reihe	3 Mark — Pf.
Sperrsitze im Parquet und in der Reserveloge des zweiten Ranges	2 Mark 40 Pf.
Stehplätze im Parquet	2 Mark 40 Pf.
Parterre und Reserveloge des zweiten Ranges	1 Mark 40 Pf.
Reserveloge des dritten Ranges	1 Mark — Pf.
Gallerieloge	— Mark 80 Pf.
Gallerie	— Mark 40 Pf.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg: die Herren Löwenthal u. Co. westl. Hauptstr. No. 96.

Letzte Eisenbahnzüge in der Richtung von Ludwigshafen und Mannheim

nach Worms 10 Uhr 50 M.	nach Heidelberg 10 Uhr 15 Min.*	nach Ladenburg, Weinheim	} 10 U. 3*
„ Neustadt, Landau 11 „ 23 „	„ Heidelberg, Bruchsal 11 „ 15 „	„ Schwetzingen über Friedrichsfeld	
	„ Karlsruhe, Stuttgart 2 „ 10 „		

*) Bei Vorstellungen, welche länger dauern als bis 9 Uhr 45 Minuten wird der Lokalzug nach Heidelberg, sowie der Zug nach Ladenburg, Weinheim und Schwetzingen über Friedrichsfeld erst eine halbe Stunde nach Beendigung der Vorstellung abgelassen. Es wird jedoch mit dem Zug nach Heidelberg nicht länger als bis 10 Uhr 35 Minuten und mit dem Zug nach Ladenburg, Schwetzingen nicht länger als bis 10 Uhr 45 Minuten zugewartet.

Trambahn-Fahrten.

Nach Schluß der Vorstellung an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breite Straße bei B1, I. Billete, welche sichere Beförderung garantiren, werden bis zum Beginn des letzten Aktes vom Hoftheater-Portier abgegeben.