



Sammlung Theaterzettel

Kaiser Heinrich VI.

Grabbe, Christian Dietrich

1886-10-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

11. 122

M A N N H E I M.

Großherzoglich Badisches Hof- u. Nationaltheater.

Montag,



den 11. Oktober 1886.

8
7. Vorstellung.

Abonnement B.

Zum ersten Male wiederholt:

Kaiser Heinrich VI.

Heinrich VI. römischer König von Neapel und Sizilien, dann deutscher Kaiser
Constanze, seine Gemahlin
Friedrich, sein Sohn
Beatrice, seine Mutter, Gemahlin Friedrich Barbarossa's
Richard Löwenherz, König von England
Burggraf von Hohenzollern
Erzherzog von Österreich
Graf von Tirol
Landgraf von Thüringen
Graf Tancred
Graf Bohemund
Graf von Acerra, Normannen
Graf Guiscard
Erzbischof Matthäus von Palermo
Diephold, kaiserl. Hauptmann
Ahmed, Emir der Sarazenen
Heinrich der Löwe, Herzog von Sachsen
Heinrich, } seine Söhne
Östler, }

Herr Rüttiger.
Fräul. Blanche.
* * *
Frau Schläuter.
Herr Förster.
Herr Stury.
Herr Schilling.
Herr Deckert.
Herr Edert.
Herr Rodius.
Herr Kraze.
Herr Eichrodt.
Herr Starke II.
Herr Kraze.
Herr Jacobi.
Herr Early.
Herr Neumann.
Herr Stein.
Fräul. De Lant.

Agnes Hohenstaufen, Erbtochter der Pfalz	Frau Rodius.
Erzbischof Conrad von Mainz	Herr Orth.
Der Reichskanzler	Herr Starke I.
Ein französischer Gesandter	Herr Grahl.
Blondel, Richard Löwenherz' Freund	Herr Götjes.
Kaiserlicher Hauptmann	Herr Mojer.
Ruprecht kaiserliche Knechte	Herr Grosser.
Wolfgang	Herr Bauer.
Der Reichsherold	Herr Mojer.
Christoph,	Herr Ditt.
Wehrfried, Sachsen	Herr Mödlinger.
Gottfried,	Fräul. Wagner.
Ein Bauer	Herr Strubel.
Ein Bote	Herr Sachs.
Ein Diener Richard's	Herr Peters.
Eine Kellnerin	Fräul. Dornewaß.
Caleb, ein Sarazene	Herr Loeb.
Eine alte Sizilianerin	Frau Jacobi.
Deren Sohn	Frau Gum.
Die weiße Frau von Braunschweig	Fräul. v. Rothenberg.

Kardinäle, Bischöfe, Fürsten, Ritter, Edelsnaben, Knechte, Bürger von Bardewick, Sachsen, Sarazenen.

Ort der Handlung: Süditalien und Deutschland.

Zeit: Ende des 12. Jahrhunderts.

Anfang halb 7 Uhr. Ende halb 10 Uhr. Kasseneröffnung 6 Uhr

Mittel-Preise und zwar Sperrfiz M. 3 u. s. w.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg Herr A. Löwenthal, westliche Hauptstraße Nr. 96.

Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Zug Nr. 23 v. Ludwigshafen nach Worms	10 Uhr 50.	Zug Nr. 46 v. Mannheim n. Ladenburg, Weinheim 10 Uhr 12.
Zug Nr. 26 v. Ludwigshafen n. Neustadt, Landau	11 Uhr 28	Zug 47 v. Mannheim nach Heidelberg 10 Uhr 25.
* Zug XXXI v. Mannheim n. Neckarau, Schwezingen	9 Uhr 45.	Zug 9 v. Mannheim nach Heidelberg, Bruchsal 11 Uhr 15
) Die Züge Nr. XXXI, 46 und 47 werden eine halbe Stunde nach Schluss der Theatervorstellung abgelassen; Zug 46 wartet jedoch nicht länger als bis 10.15 und Zug Nr. 47 nicht länger als bis 10.37. Zug 26 geht an Mittwochen auch nach Speyer		

Trambahn-Fahrten.

Nach Schluss der Vorstellungen an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breitestraße bei B 1, 1. Billette, welche sichere Beförderung garantiren werden bis zum Beginn des letzten Actes vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Mittwoch, den 13. Oktober 1886. 9. Vorstellung. (Abonnement A.)

„Des Teufels Untheil.“ Oper in 3 Acten von Auber.

Im zweiten und dritten Rang sind vom Oktober 1886 an noch einige Logen theils in A theils in B Abonnement zu begeben und Näheres auf dem Hoftheaterbureau zu erfahren.