



Sammlung Theaterzettel

Der Wasserträger

Cherubini, Luigi

1887-03-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

161078-90

MANHEIM.

107

Großherzoglich Badisches

Hof- u. Nationaltheater.

Montag,

19. Vorstellung.

den 7. März 1887.

Außer Abonnement.



Volks-Vorstellung

mit aufgehobenem Abonnement und aufgehobenem Vorrecht der Abonnenten.

Der Wasserträger.

Oper in 3 Abtheilungen, aus dem Französischen übersezt von Th. Hee. Musik von Cherubini.

Graf Armand, Präsident des Parlaments in Paris	Herr Gum.
Constance, dessen Gemahlin	Fräul. Prohaska.
Mikeli, Savoyard und Wasserträger	Herr Ditt.
Daniel, dessen Vater	Herr Müßlinger.
Antonio, Mikeli's Sohn, im Dienste eines Pächters bei Paris	Herr Grahl.
Marcelline, dessen Schwester	Fräul. Sorger.
Semos, ein reicher Pächter zu Gonesse	Herr Eichrodt.
Angeline, dessen Tochter	Fräul. Wagner.
Erster Commandant der italienischen Soldaten im Dienste	Herr Krage.
Zweiter Commandant des Cardinals Mazarin	Herr Starke.
Erster Soldat	Herr Bauer.
Zweiter Soldat	Herr Peters.
Ein Bauernmädchen	Fräul. Schubert.

Eine Schildwache. Bauern. Bäuerinnen. Soldaten.

Der Text der Oper ist beim Portier, am Kiosk und an der Kasse für 40 Pfennige zu haben.

Anfang 7 Uhr.

Ende halb 10 Uhr.

Kasseneröffnung 6 Uhr

Preise für ganze Logen:

Parterre-Logen	Markt 1.— Pfg. per Platz	Logen des zweiten Ranges	Markt —.80 Pfg. per Platz
Logen des ersten Ranges	" 1.50 "	Logen des dritten Ranges	" —.50 "

Eintritts-Preise:

Sperreloge in Reserve-Loge I. Rangs	per Platz M. 2.—	Reserve-Loge III. Rangs	per Platz M. —.40
Sperreloge i. Parquet u. Reserve-Loge II. Rangs	" " 1.—	Gallerie-Loge	" " " —.30
*Stehplätze im Parquet	" " —.70	Gallerie	" " " —.20
Parterre- u. Ref.-Loge II. Rangs hint. Raum	" " —.50		

*) Diese Billets werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg Herr H. Löwenthat, westliche Hauptstraße Nr. 96.

Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Zug Nr. 23 v. Ludwigshafen nach Worms	10 Uhr 50	*Zug Nr. 46 v. Mannheim n. Ladenburg, Weinheim	10 Uhr 12
Zug Nr. 26 v. Ludwigshafen n. Neustadt, Landau	11 Uhr 28	*Zug 47 v. Mannheim nach Heidelberg	10 Uhr 25
*Zug XXXI v. Mannheim n. Neckarau, Schwetzingen	9 Uhr 45	Zug 9 v. Mannheim nach Heidelberg, Bruchsal	11 Uhr 15

*) Die Züge Nr. XXXI, 46 und 47 werden eine halbe Stunde nach Schluß der Theatervorstellung abgelassen; Zug 46 wartet jedoch nicht länger als bis 10.45 und Zug Nr. 47 nicht länger als bis 10.37. Zug 26 geht an Mittwochen auch nach Speyer.

Mittwoch, 9. März 1887. (Abonnement A.)

Neu einstudirt:

„König Heinrich VI.“ II. Theil.

Historie in 5 Acten von Shakespeare, bearbeitet von Dingelstedt.