



Sammlung Theaterzettel

König Heinrich der Vierte. Zweiter Teil

Shakespeare, William

1887-05-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

№ 353.

M A N N H E I M.

152

Großherzoglich Badisches

Hof- u. Nationaltheater.

Dienstag,

den 10. Mai 1887.



126. Vorstellung.

Abonnement **A.**

Dritte Vorstellung im Cyclus der Königsdramen.

König Heinrich der Vierte.

(Zweiter Theil.)

Historie in 5 Akten von Shakespeare, bearbeitet von Dingelstedt.

König Heinrich IV.	Herr Rüttiger.	Ein Page Falstaff's	Al. Bärtich I.
Prinz Heinrich von Wales,	Herr Stury.	Schaal, } Friedensrichter vom Lande	Herr Großer.
Prinz Johann von Lancaster,	Herr Rodius.	Stille, }	Herr Grabl.
Thomas, Herzog von Clarence,	Frau Rodius.	David, Schaal's Diener	Herr Schilling.
Prinz Humphrey von Gloster	Herr Albert	Schimmelig,	Herr Strubel.
Graf von Warwick, } von des Königs	Herr Starke.	Schatte,	Herr Brentano.
Graf von Westmoreland, } Partei	Herr Krage.	Warze,	Herr Wensauer.
Der Lord-Oberrichter von England	Herr Knapp.	Schwächlich,	Herr Peters.
Gower, ein Unterbeamter desselben	Herr Orth.	Bullenfalsb,	Herr Moter.
Graf von Northumberland,	Herr Reumann.	Fang,	Herr Sachs.
Scroop, Erzbischof von York,	Herr Bauer.	Schlinge, } Gerichtsvollzieher	Herr Specht.
Lord Howbran,	Herr Möblinger.	Lady Percy	Fräul. Blanche.
Lord Hastings,	Herr Tietzsch.	Frau Hurlig	Frau Schütter.
Sir John Falstaff	Herr Jacobi.	Dortchen, ihre Base	Fräul. De Lanf.
Poins	Herr Stein.	Ein Page des Königs	Fräul. Schelly.
Bardolph	Herr Ditt.	Ein Page Percy's	Fräul. De Lanf.
Pistol	Herr Eichrodt.	Ein Küfer	Herr Semes.
Peto	Herr Kirchner.	Diener Northumberland's	Herr Reig.

Lords und anderes Gefolge, Offiziere, Soldaten, Boten, Küfer, Diener, Pagen u. c.

Schauplatz: abwechselnd in London, bei Northumberland, beim Erzbischof von York, bei Schaal in Glostershire.

Zeit 1403—1413.

L. Bassermann

Anfang halb 7 Uhr.

Ende halb 10 Uhr.

Kasseneröffnung 6 Uhr.

Mittel-Preise und zwar Sperrsiß M. 3 u. s. w.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg: Herr A. Löwenthal, westl. Hauptstr. No. 96.

Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Zug Nr. 23 v. Ludwigshafen nach Worms	10 Uhr 50	*Zug XXXI v. Mannheim n. Neckarau, Schwetzingen	9 Uhr 45
Zug Nr. 26 v. Ludwigshafen n. Neustadt, Landau	11 Uhr 25	*Zug 47 v. Mannheim nach Heidelberg	10 Uhr 25
Zug Nr. 46 v. Mannheim n. Ladenburg, Weinheim	10 Uhr 12	Zug 9 v. Mannheim nach Heidelberg, Bruchsal	11 Uhr 15

*) Diezüge Nr. XXXI, 46 und 47 werden eine halbe Stunde nach Schluß der Theatervorstellung abgelassen; Zug 46 wartet jedoch nicht länger als bis 10.15 und Zug Nr. 47 nicht länger als bis 10.37. Zug 26 geht an Mittwochen auch nach Speyer.

Trambahn-Fahrten.

Nach Schluß der Vorstellungen an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breitenstraße bei B 1. 1. Bilette welche sichere Beförderung garantiren werden bis zum Beginn des letzten Actes vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Mittwoch, den 11. Mai 1887. (Abonnement **B.**)

„Die lustigen Weiber von Windsor.“

Comische Oper in 3 Akten. Musik von O. Nicolai.

Druck der Mannheimer Vereins-Druckerei.

ab hier „Herr Albert“ = Albert Bassermann