



# Sammlung Theaterzettel

## Die lustigen Weiber von Windsor

**Nicolai, Otto**

**1887-05-11**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Ab 415.50.

MANNHEIM.

153

Großherzoglich Badisches

Hof- u. Nationaltheater.

Mittwoch



127. Vorstellung.

den 11. Mai 1887.

Abonnement **B.**

Die lustigen Weiber von Windsor.

Romisch-phantastische Oper mit Tanz in 3 Acten, nach Shakespeare's gleichnamigem Lustspiel gedichtet von H. S. Mosenthal.  
Musik von Otto Nikolai.

Sir John Falstaff	.	.	.	.	.	Herr Ditt.
Herr Fluth,	} Bürger von Windsor	.	.	.	.	Herr Knapp.
Herr Reich		.	.	.	.	Herr Mödinger.
Fenton	.	.	.	.	.	Herr Erl.
Junker Spärlich	.	.	.	.	.	Herr Strahl.
Dr. Cajus	.	.	.	.	.	Herr Starke.
Frau Fluth	.	.	.	.	.	Fräul. Prohaska.
Frau Reich	.	.	.	.	.	Frau Seubert.
Jungfer Anna Reich	.	.	.	.	.	Fräul. Sorger.
Der Wirth zum Hosenbände	.	.	.	.	.	Herr Peters.
Der Kellner	.	.	.	.	.	Herr Schilling.
Erster	.	.	.	.	.	Herr Bauer.
Zweiter	} Bürger	.	.	.	.	Herr Eichrodt.
Dritter		.	.	.	.	Herr Wensauer.
Vierter		.	.	.	.	Herr Orth.

Bürger und Frauen von Windsor. Kinder. Masken von Elfen und anderen Geistern. Zwei Knechte des Herrn Fluth. Kellner.  
Sämmtliche Tänze sind arrangirt von Frau Gutenthal und ausgeführt von derselben und dem Balletpersonal.

Der Text der Oper ist beim Portier, am Kiosk und an der Kasse für 40 Pfennige zu haben.

Anfang halb 7 Uhr. Ende 9 Uhr. Kasseneröffnung 6 Uhr

Mittel-Preise und zwar Sperrsit M. 3 u. s. w.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg Herr A. Löwenthal, westliche Hauptstraße Nr. 96.

Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Zug Nr. 23 v. Ludwigshafen nach Worms 10 Uhr 50. \* Zug XXXI v. Mannheim n. Neckarau, Schwetzingen 9 Uhr 45  
Zug Nr. 26 v. Ludwigshafen n. Neustadt, Landau 11 Uhr 28. \* Zug 47 v. Mannheim nach Heidelberg 10 Uhr 25  
\*) Zug Nr. 46 v. Mannheim n. Ladenburg, Weinheim 10 Uhr 12. Zug 9 v. Mannheim nach Heidelberg, Bruchsal 11 Uhr 15  
\*) Diezüge Nr. XXXI, 46 und 47 werden eine halbe Stunde nach Schluß der Theatervorstellung abgelassen; Zug 46 wartet jedoch nicht länger als bis 10.15 und Zug Nr. 47 nicht länger als bis 10.37. Zug 26 geht an Mittwochen auch nach Speyer.

Trambahn-Fahrten.

Nach Schluß der Vorstellungen an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breitestraße bei B 1. 1. Billet welche sichere Beförderung garantiren werden bis zum Beginn des letzten Actes vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Freitag, 13. Mai 1887. (Abonnement A.)

Vierte Vorstellung im Cyclus der Königsdramen:

„König Heinrich der Fünfte.“

Historie in 5 Acten von Shakespeare.