



## Sammlung Theaterzettel

**König Heinrich der Sechste. Erster Teil**

**Shakespeare, William**

**1887-05-16**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

M 323.70.

## M A N N H E I M.

156

Großherzoglich Badisches Hof- u. Nationaltheater.

Montag,

den 16. Mai 1887.



130. Vorstellung.

Abonnement B.

Fünfte Vorstellung im Cyclus der Königsdramen.

## König Heinrich der Sechste.

(Erster Theil)

Historie in fünf Acten von Shakespeare, bearbeitet von Dingelstedt.

König Heinrich VI.	Herr Rodius.	John Gade,	Herr Stein.
Margarethe von Anjou, seine Gemahlin	Herr v. Rothenberg.	Georg Bevis,	Herr Mödlinger.
Eduard, Prinz von Wales, beider Söhnlein	Marie Wendt.	John Holland,	Herr Grahl.
Herzog von Gloster, Oheim des Königs,		Did, der Mezzger,	Herr Grosser.
Protector des Reichs	Herr Eichrodt.	Schmith, der Weber,	Herr Peters.
Eleonore, dessen Gemahlin	Frau Jacobi.	Ein Küstler	Herr Strubel.
Cardinal von Winchester, Großhöheimer des		Ein Bürger	Herr Orth.
Königs	Herr Jacobi.	Ein Lehrjunge	Fräul. Wagner.
Richard Plantagenet, Herzog von York,		John Hume, } Gauner	Herr Tietich.
Vertreter des Königs	Herr Rüttiger.	Bessie Burke, } Gauner	Frau Schlüter.
Graf Salisbury von York's Partei	Herr Bauer.	Erster } Mörder	Herr Starke.
Graf Warwick, sein Sohn, (weiße Rose)	Herr Neumann.	Zweiter } Mörder	Herr Kitzner.
Herzog von Suffolc,	Herr Sturz.	Ein Sheriff	Herr Schilling.
Herzog von Somerset von des	Herr Albert. L	Ein Page des Königs	Fräul. Schelly.
Lord Clifford,	Herr Ditt.	Ein Page Gloster's	Fräul. De Lant.
Dessen Sohn,	Herr Förster.		
Lord Stafford,	Herr Mojer.		
		Edle, Ritter, Geistliche, Krieger, Pagen, Volk.	
		Schauplatz: England. Zeit: 1445—1455.	

L Bassermann

Anfang halb 7 Uhr.

Ende nach 10 Uhr.

Kasseneröffnung 6 Uhr.

Unvöllständig: Herr Kraze.

## Mittel-Preise.

Sperrstube in der Reserveloge 1. Ranges, 1. Reihe	Mark 5.— per Platz	Parterre und Reserveloge des 2. Ranges	Mark 1.70 per Platz
Sperrstube i. d. Reserveloge 1. Ranges, 2., 3. u. 4. Reihe	4.50 "	Reserveloge des 3. Ranges	1.20 "
Sperrstube i. d. Reserveloge 1. Ranges, 5. u. 6. Reihe	4.— "	Gallerie	.90 "
Sperrstube im Parquet u. in der Reserveloge 2. Ranges	3.— "	Gallerie	.50 "
Stehplätze im Parquet	2.40 "		

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg: Herr A. Löwenthal, westl. Hauptstr. No. 96.

## Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Zug Nr. 23 v. Ludwigshafen nach Worms	10 Uhr 50	* Zug XXXI v. Mannheim n. Neckarau, Schwezingen 9 Uhr 45
Zug Nr. 26 v. Ludwigshafen n. Neustadt, Landau	11 Uhr 28	* Zug 47 v. Mannheim nach Heidelberg 10 Uhr 25
* Zug Nr. 46 v. Mannheim n. Ladenburg, Weinheim	10 Uhr 12	Zug 9 v. Mannheim nach Heidelberg, Bruchsal 11 Uhr 15
*) Die Züge Nr. XXXI, 46 und 47 werden eine halbe Stunde nach Schluß der Theatervorstellung abgelassen; Zug 46 wartet jedoch nicht länger als bis 10.45 und Zug Nr. 47 nicht länger als bis 10.37. Zug 26 geht an Mittwochen auch nach Speyer.		

## Trambahn-Fahrten.

Nach Schluß der Vorstellungen an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breitbach bei 13 1. 1. Billette welche sichere Beförderung garantiren werden bis zum Beginn des letzten Actes vom Hoftheater-Bortier abgegeben.

Dienstag, den 17. Mai 1887. (Abonnement A.)

Sechste Vorstellung im Cyclus der Königsdramen:

## König Heinrich VI. 2. Theil

Historie in 5 Acten von Shakespeare.

Druck der Mannheimer Vereins-Druckerei.