



Sammlung Theaterzettel

Der Vagabund

Collin, Robert

1887-07-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Ab 437 - 30.

MANNHEIM.

197

Großherzoglich Badisches

Hof- u. Nationaltheater.

Freitag,



33. Vorstellung außer Abonnement.

den 22. Juli 1887.

Vorrecht der B-Abonnenten.

(Mit aufgehobenem Abonnement.)

Viertes Gastspiel

des

Berliner Operetten-Ensembles.

Zum ersten Male:

Der Bagabund.

Operette in 3 Acten (nach einer Idee des Souvestre) von M. West und Ludwig Held. Musik von Carl Zeller. Kostüme sämtlich neu nach Zeichnungen des Herrn F. Gaul in Wien von Obergarderobier Ludwig Gronwald. Regie: Herr Wilhelmy. Dirigent: Herr Kapellmeister Collin.

Cast list table with columns for character names and actor names. Includes characters like Ivan der Schreckliche, Marizza, Gräfin Prascovia, etc.

Texte sind beim Portier, am Kiosk und an der Kasse für 50 Pfennige zu haben.

Anfang sieben Uhr. Ende gegen 10 Uhr. Kasseneröffnung halb 7 Uhr.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Preise für ganze Logen:

Table showing prices for different logen (boxes) and ranges.

Große Preise. Parquet-Sperritz M. 3.50 u. s. w.

Diejenigen Abonnenten, welche ihre Logen und Sperritze für diese Vorstellung behalten wollen, werden ersucht ihre Karten am Tage der Vorstellung, Vormittags von 9-11 Uhr (bis um welche Zeit deren Vorrecht erlischt) auf dem Hoftheaterbureau entweder persönlich in Empfang zu nehmen oder daselbst gegen schriftliche Anweisung abholen zu lassen.

Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Table listing train numbers, destinations, and departure times.

Samstag, 23. Juli 1887. Mit aufgehobenem Abonnement. (Vorrecht A.)

„Don Cesar.“ Operette in 3 Acten. Musik von Rud. Dellinger.