



Sammlung Theaterzettel

Die Entführung aus dem Serail

Mozart, Wolfgang Amadeus

1887-09-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MANNHEIM.

214

Großherzoglich Badisches

Hof- u. Nationaltheater.

Mittwoch,

37. Vorstellung.

den 28. September 1887.



Außer Abonnement.

Volks-Vorstellung

mit aufgehobenem Abonnement und aufgehobenem Vorrecht der Abonnenten

Die

Entführung aus dem Serail.

Oper in 3 Abtheilungen von Brehner. Musik von Mozart.

Selim Bassa	Herr Eichrodt.
Osmün, Aufseher über das Landhaus des Bassa	Herr Wödlinger.
Constanze, Geliebte des Belmonte	Fräul. Prohaska.
Blonde, Constanzen's Dienerin	Fräul. Sorger.
Belmonte	Herr Erl.
Pedrillo, Aufseher über die Gärten des Bassa	Herr Grahl.
Ein Offizier	Herr Peters.
Ein Stummer. Gefolge des Bassa. Sklaven und Sklavinnen. Wache.	

Der Text der Oper ist beim Portier und an der Kasse für 40 Pfennige zu haben.

Anfang 7 Uhr.

Ende nach 9 Uhr.

Kasseneröffnung 6 Uhr.

Ermäßigte Eintritts-Preise:

Parterre-Logen	Markt 1.— Pfg. per Platz	*) Stehplätze im Parquet	Markt —. 70 Pfg. per Platz
Logen des ersten Ranges	" 1.50 " "	Reserveloge des 2. Ranges	" —. 50 " "
Logen des zweiten Ranges	" —.80 " "	Parterre	" —. 50 " "
Logen des dritten Ranges	" —.50 " "	Reserveloge des 3. Ranges	" —. 40 " "
Spezialloge i. d. Reserveloge 1. Ranges	" 2.— " "	Gallerieloge	" —. 30 " "
" " 2. " "	" 1.— " "	Gallerie	" —. 20 " "
Spezialloge im Parquet	" 1.— " "		

*) Diese Billets werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Letzte Eisenbahn-Fahrten.

*) Zug Nr. 46 v. Mannheim n. Ladenburg, Weinheim 10 Uhr 12	*) Zug XXXIII v. Mannheim n. Neckarau, Schwetzingen 9 Uhr 45
Zug Nr. 23 v. Ludwigshafen nach Worms 10 Uhr 50.	*) Zug 47 v. Mannheim nach Heidelberg 10 Uhr 25
Zug Nr. 26 v. Ludwigshafen n. Neustadt, Landau 11 Uhr 28.	Zug 9 v. Mannheim nach Heidelberg, Bruchsal 11 Uhr 15
*) Die Züge Nr. XXXIII 46 und 47 werden eine halbe Stunde nach Schluss der Theatervorstellung abgelassen; Zug 46 wartet jedoch nicht länger als bis 10.45 und Zug Nr. 47 nicht länger als bis 10.37. Zug 26 geht an Mittwochen auch nach Speyer.	

Freitag, den 30. September 1887. [Abonnement susp. Borr. A.]

Zum Vortheile des Pensionsfonds.

Neu einstudirt:

„Des Meeres und der Liebe Wellen.“

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer.