



Sammlung Theaterzettel

La Bohème

Orthmann, Erich

1926-09-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 8

Sonntag, den 12. September 1926

Miete B Nr. 2

Die Bohème

Szenen aus H. Mergers „Die de Bohème“ in 4 Bildern
von G. Giacosa und L. Illica
Deutsch von Ludwig Hartmann
Musik von Giacomo Puccini
Spielleitung: Richard Meyer-Walden
Musikalische Leitung: Erich Orthmann

Personen:

Rudolf	Ladislav Vajda
Schauvard	Hugo Boisin
Marcell	Sydney de Bries
Collin	Karl Mang
Bernard	Rudolf Wünzer
Mimi	Henne Geier
Musette	Rose Lind
Parpignol	August Kistau
Mcindor	Alfred Landory
Zollwächter	Adolf Karlinger
Sergeant	Karl Zöller

Studenten, Näherinnen, Hutmacherinnen, Bürger, Bürgerinnen, Verkäufer, Hausierer, Soldaten, Kellner, Buben, Mädchen usw.

Handlung um 1830 in Paris

Spielwart: Anton Schrammel

Die größere Pause wird durch Fallen des eisernen Vorhanges angezeigt

Beurlaubt: Richard Lert

Krank: Walter Friedmann

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 Uhr

Hohe Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Stadt-Anzeiger
mit der Beilage
„Dramaturgische Blätter“