



# Sammlung Theaterzettel

## Vatermord

**Bronnen, Arnolt**

**1926-10-17**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 43

Sonntag, den 17. Oktober 1926

1. Vormittagsaufführung

1. Veranstaltung der „Jungen Bühne“

Zum ersten Male:

## Vatermord

Schauspiel von Ernst Bronnen  
Inszenierung: Heinz Dietrich Kenter  
Raumgestaltung: Heinz Grete

Personen:

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| Walter Fessel | Adolf Ziegler     |
| Ignaz Fessel  | Ewald Schindler   |
| Luise Fessel  | Hildegard Grethe  |
| Rolf          | Willy Krüger      |
| Olga          | Lotte Schwarzkopf |
| Edmund        | Raoul Alfier      |
| Die Junge     | Helwig Rillie     |
| Die Alte      | Helene Leydenins  |

Spielwart: Harry Bender

Krank: Guffa Heiten, Emilia Pöszert

---

Kasseneröffnung 10<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr Anfang 11<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr Ende 12<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr

---

(Einheitspreis RM. 1.25 pro Platz)

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

30 Pfg.

Stadt-Anzeiger  
mit der Beilage  
„Dramaturgische Blätter“  
Jede Woche neues Heft

30 Pfg.

31