



Sammlung Theaterzettel

Die Bohème

Orthmann, Erich

1926-11-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 65

Th. G. 9

Freitag, den 5. November 1926

Für die Theatergemeinde Freie Volksbühne

Die Bohème

Szenen aus H. Murgers „Die de Bohème“ in 4 Bildern
von G. Giacosa und L. Illica
Deutsch von Ludwig Hartmann
Musik von Giacomo Puccini
Spielleitung: Richard Meyer-Walden
Musikalische Leitung: Erich Orthmann

Personen:

Rudolf
Schannard
Marcell
Collin
Bernard
Mimi
Musette
Farpignol
Mcindor
Zollwächter
Sergeant

Ladislav Bajda
Hugo Boiffin
Christian Köster
Karl Mang
Rudolf Wünzer
Marianne Keller
Rosa Lind
August Kiliau
Alfred Landory
Adolf Karlinger
Karl Zöller

Studenten, Näherinnen, Hutmacherinnen, Bürger, Bürgerinnen, Verkäufer, Hausierer, Soldaten, Kellner, Buben, Mädchen usw.

Handlung um 1830 in Paris

Spielwart: Anton Schrammel

Die größere Pause wird durch Fallen des eisernen Vorhanges angezeigt

Krank: Lotte Schwarzkopf

Kasseneröffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 Uhr

(ohne Kartenverkauf)

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

30 Pfg.

Stadt-Anzeiger
mit der Beilage
„Dramaturgische Blätter“
Jede Woche neues Heft

30 Pfg.