



Sammlung Theaterzettel

La Bohème

Orthmann, Erich

1926-11-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 68

Sonntag, den 7. November 1926

Außer Miete (Vorrecht E)

Gastspiel Josef Burgwinkel

Die Bohème

Szenen aus H. Murgers „Die de Bohème“ in 4 Bildern
von G. Giacosa und L. Illica

Deutsch von Ludwig Hartmann

Musik von Giacomo Puccini

Spielleitung: Richard Meyer-Walben

Musikalische Leitung: Erich Orthmann

Personen:

Rudolf
Schanard
Marcell
Collin
Bernard
Mimi
Musette
Favstignol
Alcindor
Zollwächter
Sergeant

Josef Burgwinkel a. G.

Hugo Boftin
Christian Köster
Karl Mang
Rudolf Winzer
Kenne Geier
Rosa Lind
August Kistan
Alfred Landorp
Adolf Karlinger
Karl Böller

Studenten, Näherinnen, Hütmacherinnen, Bürger, Bürger-
innen, Verkäufer, Hausierer, Soldaten, Kellner, Duben,
Mädchen usw.

Handlung um 1830 in Paris

Spielwart: Anton Schrammel

Die größere Pause wird durch Fallen des eisernen
Vorhanges angezeigt

Kassenöffnung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 8 Uhr Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Hohe Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur
bei Stückänderung statt. Um Störungen der
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspökomm-
menden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes
gestattet werden.

30

Pfg.

stadt-Anzeiger
mit der Beilage
„Dramaturgische Blätter“

30