



Sammlung Theaterzettel

La Bohème

Orthmann, Erich

1926-11-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 70

Th. G. Nr. 10

Dienstag, den 9. November 1926

Für die Theatergemeinde
des Bühnenvolksbundes

Die Bohème

Szenen aus H. Mergers „Die de Bohème“ in 4 Bildern

von G. Giacosa und L. Illica

Deutsch von Ludwig Hartmann

Musik von Giacomo Puccini

Spielleitung: Richard Meyer-Walden

Musikalische Leitung: Erich Orthmann

Personen:

Rudolf
Schauvard
Marcell
Collin
Bernard
Mimi
Musette
Parpignol
Alcindor
Zollwächter
Sergeant

Ladislav Bajda
Hugo Bojtin
Eduard de Bries
Karl Mang
Rudolf Wünzer
Henne Geier *Marianne Keulen*
Rosa Lind
August Kilian
Alfred Landory
Adolf Karlinger
Karl Zöllner

Studenten, Näherinnen, Hutmacherinnen, Bürger, Bürger-
innen, Verkäufer, Hausierer, Soldaten, Kellner, Duben,
Mädchen usw.

Handlung um 1830 in Paris

Spielwart: Anton Schrammel

Die größere Pause wird durch Fallen des eisernen
Vorhanges angezeigt

Krank: Henne Geier

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 Uhr

(Ohne Kartenverkauf)

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur
bei Stückänderung statt. Um Störungen der
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-
menden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes
gestattet werden.

30

Dfa

Stadt-Anzeiger

mit der Beilage

„Dramaturgische Blätter“

30

Dfa