



# Sammlung Theaterzettel

## Wallensteins Tod

Schiller, Friedrich

1926-11-15

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 77

Montag, den 15. November 1926

Miete A Nr. 9

## Wallensteins Tod

Tragödie von Schiller  
In Szene gesetzt von Francesco Sisti  
Bühnenbilder: Heinz Grete  
Technische Einrichtung: Walter Uruh

### Personen:

Wallenstein, Herzog zu Friedland	Ewald Schindler
Herzogin von Friedland, Wallensteins Gemahlin	Lene Blankensfeld
Thekla, Prinzessin von Friedland, ihre Tochter	Karola Behrens
Ottavio Piccolomini, Generalleutnant	Wilhelm Kolmar
Max Piccolomini, sein Sohn, Oberst bei einem Kürassierregiment	Adolf Ziegler
Graf Terzky, Wallensteins Schwa- ger, Chef mehrerer Regimenter	Willy Birgel
Gräfin Terzky, der Herzogin Schwester	Sildegard Grethe
Illo, Feldmarschall, Wallensteins Vertrauter	Hanns Barthel
Isolant, General der Kroaten	Ernst Langhein
Dittler, Chef eines Dragoner- regiments	Johannes Heinz
Rittmeister Neumann, Terzky's Adjutant	Walter Sad
Oberst Wrangel, von den Schweden gesendet	Hans Godek
Gordon, Kommandant von Eger	Georg Köhler
Major Geraldin	Raoul Alster
Macdonald, Hauptleutnant in Deveroux } Wallensteins Armee	Josef Renfert
Ein schwedischer Hauptmann	Hans Godek
Ein Gefreiter von den Kürassieren	Gillis van Rappard
Erster } Kürassier	Karl Haubenreißer
Zweiter }	Fritz Walter
Fräulein Neumann, Hofdame der Prinzessin	Josef Renfert
Baptista Seni, Astrolog	Helene Leydenius
Ein Kammerdiener Wallensteins	Fritz Linn
Ein Bedienter bei Ottavio	Karl Neumann-Hoditz
	Willy Krüger

Spielwart: Harry Bender und Jacob Klingensfuß  
Die größere Pause wird durch Fallen des eisernen  
Vorhanges angezeigt.

Kasseneröffnung 7 Uhr    Anfang 7½ Uhr    Ende 10½ Uhr

### Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur  
bei Stückänderung statt. Um Störungen der  
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-  
menden der Zutritt in den Zuschauerraum  
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes  
gestattet werden.

30 Pfg.

Stadt-Anzeiger  
mit der Beilage  
„Dramaturgische Blätter“  
Jede Woche neues Heft

30 Pfg.