



Sammlung Theaterzettel

Tosca

Illica, Luigi

1926-12-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 117

Sonntag, den 19. Dezember 1926

Miete F Nr. 15

Tosca

Musikdrama in drei Akten von V. Sardou

L. Felice und G. Giacosa

Musik von G. Puccini

Spielleitung: Dr. Richard Hein

Musikalische Leitung: Richard Lert

Personen:

Floria Tosca, berühmte Sängerin	Rose Pauly-Dreesen
Mario Cavaradossi, Maler	Ladislav Bajda
Baron Scarpia, Chef der Polizei	Sydney de Vries
Cesare Angelotti	Hugo Wolfen
Der Mesner	Karl Mang
Spoletta, Agent der Polizei	Alfred Landory
Sciarrone, Gendarm	Rudolf Wänzer
Ein Hirte	Johanna Blatter
Ein Schlichter	Walter Hünse

Soldaten, Schirren, Damen, Herren, Bürger, Volk,
Aleriker, Kapellensänger, usw. Rom, Juni 1800

Spielwart: Anton Schrammel

Die Pause wird durch Fallen des eisernen
Vorhanges angezeigt

Krank: Anna Karafel

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende nach 10 Uhr

Hohe Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

30

Pfg.

Stadt-Anzeiger
mit der Beilage
„Dramaturgische Blätter“

30

Pfg.