



# Sammlung Theaterzettel

## Der fliegende Holländer

**Orthmann, Erich**

**1927-01-04**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 136

Dienstag, den 4. Januar 1927

Miete B Nr. 16

## Der fliegende Holländer

Romantische Oper in drei Aufzügen von Richard Wagner

Spielleitung: Richard Meyer-Walden

Musikalische Leitung: ~~Richard Lert~~ *Erich Volkmann*

### Personen:

Daland, ein norwegischer Seefahrer

Senta, seine Tochter

Erif, ein Jäger

Mary, Sentas Amme

Der Steuermann Daland's

Der Holländer

\* \* \* Daland

\* \* \* Senta

\* \* \*  
Adolf Loeltgen

Emilia Pözzert

~~Arthur Geier~~ *Helmut Neugebauer*

Hans Bahling

E. A. Weill

vom Opernhaus in Frankfurt a. M. a. G.

Anna Wolf-Ortner

vom Stadttheater in Chemnitz a. G.

Matrosen des Norwegers

Die Mannschaft des fliegenden Holländers

Mädchen und Frauen

Ort der Handlung: Die norwegische Küste

Spielwart: Anton Schrammel

Die größeren Pausen werden durch Fallen des eisernen Vorhanges angezeigt

Kraut: Erna Schlüter, Anne Geier,

*Rich. Lert*

Kassendöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende 10 $\frac{1}{4}$  Uhr

### Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zutritt kommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

30 Pfg.

Stadt-Anzeiger  
mit der Beilage  
„Dramaturgische Blätter“

30 Pfg.