



Sammlung Theaterzettel

Wallensteins Tod

Schiller, Friedrich

1927-01-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 144

Dienstag, den 11. Januar 1927

Th. G. Nr. 17

Für die Theatergemeinde
des Bühnenvolksbundes

Wallensteins Tod

Tragödie von Schiller

In Szene gesetzt von Francesco Gioli

Bühnenbilder: Heinz Grete

Technische Einrichtung: Walter Urrub

Personen:

Wallenstein, Herzog zu Friedland	Ewald Schindler
Herzogin von Friedland, Wallensteins Gemahlin	Lenne Blankenfeld
Theräsa, Prinzessin von Friedland, ihre Tochter	Carola Behrens <i>Madam Habisch von Wiesbaden</i>
Octavio Piccolomini, Generalleutnant	Wilhelm Kolmar
Max Piccolomini, sein Sohn, Oberst bei einem Kürassierregiment	Adolf Ziegler
Graf Terzky, Wallensteins Schwager, Chef mehrerer Regimenter	Willy Birgel
Gräfin Terzky, der Herzogin Schwester	Hildegard Grethe
Illo, Feldmarschall, Wallensteins Vertrauter	Hanns Barthel
Isolani, General der Kroaten	Cruft Langheim
Büttler, Chef eines Dragoner- regiments	Johannes Heinz
Rittmeister Neumann, Terzky's Adjutant	Walter Satt
Oberst Wrangel, von den Schweden gesendet	Hans Godek
Gordon, Kommandant von Eger	Georg Köhler
Major Geraldin Macdonald	Naoul Alster
Deveroux, Hauptkente in Wallensteins Armee	Josef Reutert
Ein schwedischer Hauptmann	Hans Godek
Ein Gefreiter von den Kürassieren	Gillis van Nappard
Erster Kürassier	Karl Hanbrenneißer
Zweiter Kürassier	Fritz Walter
Fräulein Neubrunn, Hofdame der Prinzessin	Josef Reutert
Baptista Seni, Astrolog	Selene Leydenius
Ein Kammerdiener Wallensteins	Fritz Linn
Ein Bedienter bei Octavio	Karl Neumann-Goditz
	Willy Krüger

Spielwart: Harry Bender und Jacob Klingensuf

Die größere Pause wird durch Fallen des eisernen
Vorhanges angezeigt.

Kraut: Erna Schlüter, Renne Geier

Kassenöffnung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 8 Uhr Ende 11 Uhr

Ohne Kartenverkauf

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur
bei Stückänderung statt. Um Störungen der
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-
menden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes
gestattet werden.

30

Pfg.

Stadt-Anzeiger

mit der Beilage

„Dramaturgische Blätter“

30