



# Sammlung Theaterzettel

## Martha oder Der Markt zu Richmond

**Mannebeck, Gustav**

**1927-01-19**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NEUES THEATER IM ROSENGARTEN

VORSTELLUNG

Nr. 53

Mittwoch, den 19. Januar 1927

Für die Theatergemeinde  
des Bühnenvolksbundes

## Martha

oder der Markt zu Richmond

Oper in 4 Abteilungen, teilweise nach dem Plane  
St. Georges von Friedrich

Musik von Friedrich Flotow

In Szene gesetzt von Richard Meyer-Walben

Musikalische Leitung: Gustav Mannebeck

Chöre: Werner Gäßling

Bühnenbilder: Heinz Grete

Technische Einrichtung: Walther Kurnh

### Personen:

Lady Harriet Durham, Ehrenfräulein der Königin	Rosa Lind
Nancy, ihre Verwandte	Erna Schlüter
Lord Tristan Millesford, ihr Vetter	Hugo Boissin
Lyonel	<del>Ladistad-Wajda</del> <i>Hellmuth</i>
Plunkett, ein reicher Pächter	Wilhelm Fenten
Der Richter von Richmond	Karl Zöller
Drei Mägde	Ernde Weber
	Johanna Blatter
	Luisa Böttcher-Fuchs
Diener der Lady	Adolf Karlinger
	Josef Gerhardt
	Robert Walben
Erster } Pächter	Karl Schellenberger
Zweiter }	Hermann Trembach

Gerichtsdienere, Pächter, Mägde, Knechte, Jäger und Jägerinnen im Gefolge der Königin, Fagen, Diener.

Szene: teils auf dem Schloß der Lady, teils zu Richmond und dessen Umgebung.

Zeit: Regierung der Königin Anna

Spielwart: Emo Arndt

Nach der ersten Abteilung größere Pause

Die neuen Kostüme wurden in den Werkstätten des Nationaltheaters unter Anleitung des Garderobe-Inspektors Karl Moll und der Kostümverwalterin Sofie Winandy-Stein angefertigt

---

Kassenöffnung 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Anfang 8 Uhr Ende nach 10 $\frac{1}{2}$  Uhr

---

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.