



Sammlung Theaterzettel

Tosca

Illica, Luigi

1927-01-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 159

Sonntag, den 23. Januar 1927

Miete A Nr. 19

Tosca

Musikdrama in drei Akten von V. Sardou
L. Illica und G. Giacosa
Musik von G. Puccini
Spielleitung: Dr. Richard Hein
Musikalische Leitung: Richard Lert

Personen:

Flora Tosca, berühmte Sängerin	* * *
Mario Cavaradossi, Maler	Ladislav Vajda
Baron Scarpia, Chef der Polizei	Sydney de Vries
Cesare Angelotti	Hugo Boiffin
Der Meßner	Karl Wang
Spoletta, Agent der Polizei	Walter Friedmann
Sciarrone, Gendarm	Rudolf Wünzer
Ein Hirte	Johanna Blatter
Ein Schließer	Walter Hänse

* * * Flora Tosca . . . Elisabeth Delius München a.G.

Soldaten, Sbirren, Damen, Herren, Bürger, Volk,
Kleriker, Kapellensänger, usw. Rom, Juni 1800

Spielwart: Anton Schrammel

Die Pause wird durch Fallen des eisernen
Vorhanges angezeigt

Kassenöffnung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 8 Uhr Ende nach 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Hohe Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur
bei Stückänderung statt. Um Störungen der
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-
menden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes
gestattet werden.