



# Sammlung Theaterzettel

**La Bohème**

**Gößling, Werner**

**1927-01-26**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 162

Mittwoch, den 26. Januar 1927

Miete E Nr. 19

## Die Bohème

Szenen aus H. Mergers „Die de Bohème“ in 4 Bildern  
von G. Giacosa und L. Illica

Deutsch von Ludwig Hartmann

Musik von Giacomo Puccini

Spielleitung: Richard Meyer-Walden

Musikalische Leitung: ~~Georg Solti~~ Werner Gössling

### Personen:

Rudolf  
Schannard  
Marcell  
Collin  
Bernard  
Mimi  
Musette  
Parpignol  
Alcindor  
Zollwächter  
Sergeant

Ladislav Bajda  
Hugo Boisin  
Christian Köster  
Karl Mang  
Rudolf Wünzer  
Henne Geier  
Rosa Lind  
August Kilian  
Alfred Landory  
Adolf Karlinger  
Karl Zöller

Studenten, Näherinnen, Hutmacherinnen, Bürger, Bürger,  
innen, Verkäufer, Hausierer, Soldaten, Kellner, Buben-  
Mädchen usw.

Handlung um 1830 in Paris

Spielwart: Anton Schrammel

Die größere Pause wird durch Fallen des eisernen  
Vorhanges angezeigt

---

Kassenöffn. 7 $\frac{1}{2}$  Uhr    Anfang 8 Uhr    Ende 10 $\frac{1}{2}$  Uhr

---

### Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur  
bei Stückänderung statt. Um Störungen der  
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-  
menden der Zutritt in den Zuschauerraum  
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes  
gestattet werden.

30 Pfg.

Stadt-Anzeiger

mit der Beilage

„Dramaturgische Blätter“

30 Pfg.