



# Sammlung Theaterzettel

## Das Grabmal des unbekanntem Soldaten

**Raynal, Paul**

**1927-02-01**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 169

Dienstag, den 1. Februar 1927

Für die Theatergemeinde Freie Volksbühne

## Das Grabmal des unbekannten Soldaten

Dramödie in drei Akten von Paul Raynal

übertragen von Hedwig von Gerlach

In Szene gesetzt von Dr. Georg Kruse

Bühnenbilder von Heinz Grete

### Personen

Ein Soldat	Willy Birgel
Der Vater	Hans Gobel
Ande	Hedwig Lillie

Spielwart: Harry Bender

Die größere Pause wird durch Fallen des eisernen  
Vorhanges angezeigt

---

Kasseneröffnung 7 $\frac{1}{2}$  Uhr    Anfang 8 Uhr    Ende 9 $\frac{3}{4}$  Uhr

---

(ohne Kartenverkauf)

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur  
bei Stückänderung statt. Um Störungen der  
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-  
menden der Zutritt in den Zuschauerraum  
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes  
gestattet werden.

30

Pfg.

Stadt-Anzeiger  
mit der Beilage  
„Dramaturgische Blätter“  
jede Woche neues Heft

30

Pfg.